

- szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy: 5 g.
- szkolenie biblioteczne: 2 g.
- szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego: 10 g.

Sylabusy przedmiotów realizowanych w semestrze I.

Sylabus 1.

Nazwa przedmiotu	PNJR 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 84, k1 studia niestacjonarne: 50, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	6	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wypracowanie poprawności w zakresie wszystkich sprawności językowych: mówienia, pisania, słuchania/rozumienia i czytania oraz stopniowa eliminacja błędów gramatycznych oraz ortograficznych, wynikających z różnic pomiędzy systemami ortograficznym i gramatycznym języka rosyjskiego i polskiego. Wypracowanie poprawności w zakresie tworzenia i stosowania form gramatycznych w wypowiedziach pisemnych i ustnych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka na poziomie A1 (grupa kontynuująca naukę języka rosyjskiego)	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę współczesnego języka rosyjskiego na poziomie A2 w zakresie wskazanym w ogólnych treściach programowych, zgodnie z tematyką odnoszącą się do relacji międzyludzkich i rodzinnych oraz obyczajów związanych z obchodami świąt, a także podstawami gramatyki;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym poszczególne zagadnienia ze składni i z morfologii, fonetyki oraz ortografii języka rosyjskiego zaplanowane na dany semestr;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03, 01R-1A_W05
	e3) w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia leksykalne połączone w bloki tematyczne zaplanowane na dany semestr.	01R-1A_W07, 01R-1A_W06
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) przeczytać sprawnie bez uprzedniego przygotowania teksty, zawierające znane słownictwo, w tempie i z intonacją nie zakłócającą odbioru treści tekstu;	01R-1A_U03,
	e5) opowiedzieć (streścić) przeczytany tekst w oparciu o sporządzony plan, wyrazi przewodnie;	01R-1A_U05, 01R-1A_U08.
	e6) znaleźć samodzielnie niezbędne informacje, sporządzić plan / konspekt oraz napisać streszczenie przeczytanego tekstu, napisać opowiadanie na wybrany temat;	01R-1A_U04, 01R-1A_U05
	e7) prowadzić dialog, rozmowę na podstawie wzorcowego dialogu, dokonując modyfikacji replik odpowiednio do	01R-1A_U03, 01R-1A_U05,

	potrzeb komunikacyjnych oraz radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć w czasie pobytu w regionie, gdzie mówi się w języku rosyjskim;	01R-1A_U08 01R-1A_UU
	e8) tłumaczyć pisemnie zdania i krótkie teksty o charakterze użytkowym z j. rosyjskiego na j. polski i odwrotnie;	01R-1A_U06
	e9) zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych spraw i zdarzeń.	01R-1A_U03, 01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e10) wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową;	01R-1A_K03
	e11) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych i interpersonalnych pracując w grupie i przyjmując różne w niej role;	01R-1A_K04
	e12) uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form.	01R-1A_K05
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Bloki leksykalne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zawieranie znajomości, zwroty grzecznościowe, narodowości, rosyjskie imiona, nazwiska i patronimy. 2. Rodzina: członkowie rodziny, relacje w rodzinie, obowiązki w rodzinie, Święta: Boże Narodzenie, Nowy Rok, dawanie prezentów, obyczaje. <p>Gramatyka:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rzeczownik (deklinacje). 2. Czasownik (typy koniugacji, odmiana poszczególnych czasowników). 3. Zaimek – zaimki osobowe, dzierżawcze, wskazujące i pytające (odmiana). 4. Przymiotnik (końcówki rodzajowe). 	

Sylabus 2.

Nazwa przedmiotu	Pisanie
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	polski, rosyjski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Kurs elementarny, osiągnięcie stopnia biegłości językowej na poziomie A1. Kurs elementarny charakteryzuje się ograniczonym zakresem kształtowania kompetencji językowej i umiejętności komunikowania się typu odtwórczego. Kształtowanie kompetencji językowej - umiejętność pisanie.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa kompetencja językowa oraz komunikacyjna.
	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:

Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	e1) w stopniu zaawansowanym alfabet rosyjski i podstawowe struktury morfosyntaktyczne pozwalające mu porozumiewać się w elementarnych sytuacjach życiowych w języku rosyjskim;	01R-1A_W03, 01R-1A_W04
	e2) w stopniu zaawansowanym wybrane pojęcia z zakresu stylistyki tekstu pisanego.	01R-1A_W03, 01R-1A_W05
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) poprawnie zapisać zdania i mikroteksty w języku rosyjskim po uprzednim głośnym przeczytaniu przez studenta lub podyktowaniu przez nauczyciela;	01R-1A_U06
	e4) tworzyć własne krótkie teksty użytkowe (kartka z życzeniami) w języku rosyjskim;	01R-1A_U04, 01R-1A_U06
	e5) tłumaczyć zdania i mikroteksty z języka polskiego na rosyjski i na odwrót;	01R-1A_U06
	e6) zrozumieć i interpretować krótkie teksty w języku rosyjskim.	01R-1A_U03
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) pracy w grupie pełniąc w niej różnorodne role;	01R-1A_K01
	e8) kreatywnego rozwiązywania problemów.	01R-1A_K02
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zapis głosek za pomocą liter alfabetu rosyjskiego /małych i dużych. 2. Zapis połączeń literowych poprawnych pod względem kaligrafii. 3. Zapis słów i zdań poprawnych pod względem kaligrafii. 4. Litery drukowane a pisane. 5. Alfabet rosyjski. 6. Pisanie krótkiego tekstu użytkowego (kartki świątecznej). 	

Sylabus 3.

Nazwa przedmiotu	Czytanie
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Kurs elementarny, osiągnięcie stopnia biegłości językowej na poziomie A1. Kurs elementarny charakteryzuje się ograniczonym zakresem kształtowania kompetencji językowej i umiejętności komunikowania się typu odtwórczego. Kształtowanie kompetencji językowej - umiejętność czytania.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności,	Podstawowa kompetencja językowa oraz komunikacyjna.

jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym alfabet rosyjski i podstawowe struktury syntaktyczne pozwalające przeczytać krótkie zdanie/ tekst;	01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym podstawowe słownictwo w tekstach, na których pracuje;	01R-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym jak samodzielnie zastosować poznane słownictwo w prostych zdaniach/ krótkich wypowiedziach.	01R-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) prawidłowo wymawiać poszczególne dźwięki i połączenia dźwięków oraz prawidłowo akcentować słowa;	01R-1A_U03,
	e5) dokonać analizy poszczególnych słów/wyrażeń/zdań w celu ich prawidłowego przeczytania;	01R-1A_U03
	e6) prawidłowo rozstawić akcenty w słowach;	01R-1A_U03
	e7) płynnie czytać proste zdania i teksty ze zrozumieniem;	01R-1A_U03, 01R-1A_U06
	e8) przetłumaczyć proste zdania i teksty.	01R-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych i interpersonalnych pracując w grupie i przyjmując różne w niej role;	01R-1A_K03
	e10) uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form.	01R-1A_K05
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Studenci pracują na krótkich zadaniach/ tekstach, korelujących z materiałem omawianym na zajęciach z fonetyki (w zakresie poszczególnych zjawisk fonetycznych i akcentuacji) oraz z leksyki tematycznej, związanej z zawieraniem znajomości i rodziną i kulturą rosyjską (święta, zwyczaje).	

Sylabus 4.

Nazwa przedmiotu	Recepcja tekstu
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów i studentek z wybranymi zagadnieniami teorii tekstu, doskonalenie umiejętności rozumienia i interpretowania tekstów pisanych oraz słuchanych, zróżnicowanych pod względem gatunkowym i stylistycznym, a także rozwijanie kompetencji w

	zakresie tworzenia własnych tekstów — o wybranej tematyce, określonej stylistyce i z wykorzystaniem wskazanych środków językowych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie A1/A1+ w zakresie wszystkich sprawności językowych.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, w tym kluczowe pojęcia oraz metody analizy tekstów w języku rosyjskim;	01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym zasady interpretacji tekstów, podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz znaczenie kontekstu kulturowego, stylistycznego i gatunkowego w procesie odczytywania i oceny treści;	01R-1A_W06
	e3) w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady kompozycji i stylistyki tekstów oraz ich zastosowanie w analizie, interpretacji i tworzeniu wypowiedzi dostosowanych do kontekstu komunikacyjnego.	01R-1A_W06
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) posługiwać się poprawną wymową i intonacją w języku rosyjskim, z uwzględnieniem zasad akcentowania;	01R-1A_U01
	e5) rozpoznać ogólny sens tekstu oraz zrozumieć znaczenie jego poszczególnych elementów, a także przeprowadzić spójną i uzasadnioną interpretację;	01R-1A_U01
	e6) analizować tekst z wykorzystaniem podstawowych metod, biorąc pod uwagę jego funkcję, kontekst społeczny i kulturowy oraz zamierzonego odbiorcę;	01R-1A_U03
	e7) tworzyć teksty użytkowe na podstawie czytanego lub słuchanego tekstu;	01R-1A_U04
	e8) przedstawiać merytoryczne argumenty oraz formułować wnioski i niezależne sądy w języku rosyjskim.	01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) refleksyjnej oceny swojej wiedzy oraz kompetencji językowych, a także rozumie ich znaczenie w kontekście rozwiązywania problemów;	01R-1A_K01
	e10) aktywnego wykorzystywania kompetencji interkulturowych oraz do angażowania się w różnorodne konteksty kulturowe.	01R-1A_K03
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Treści ogólne obejmują zapoznanie studentów i studentek z wybranymi zagadnieniami teorii tekstu oraz podstawami analizy i interpretacji tekstów w języku rosyjskim; rozwijanie umiejętności rozumienia tekstów słuchanych i pisanych o zróżnicowanej tematyce, stylistyce i gatunku; kształcenie kompetencji w zakresie tworzenia własnych wypowiedzi ustnych i pisemnych, dostosowanych do tematyki, kontekstu i celu komunikacyjnego;	

	wzmacnianie świadomości językowej i kulturowej oraz doskonalenie umiejętności krytycznego myślenia i interpretacji, a także rozwijanie kompetencji interkulturowych i zdolności pracy z tekstami osadzonymi w odmiennych realiach kulturowych.
--	--

Sylabus 5.

Nazwa przedmiotu	Filologiczna analiza tekstu	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest praca na wielu płaszczyznach językowych z różnymi gatunkami tekstów w języku rosyjskim ukazująca istotę tekstowości. Zajęcia zostały zaplanowane w taki sposób, aby student został w stopniu zaawansowanym wdrożony do pogłębionej i wielostronnej lingwistycznej analizy tekstu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka rosyjskiego przynajmniej na poziomie poprawnej komunikacji.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym miejsce i znaczenie filologicznej analizy tekstu w systemie nauk filologicznych, jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz kierunki jej rozwoju;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym terminologię, metodologię i teorie z zakresu filologicznej analizy tekstu;	01R-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i zjawiska, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa.	01R-1A_W04
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) formułować problemy badawcze, wyszukiwać i analizować informacje, dobierać metody badawcze oraz prezentować wyniki badań w zakresie językoznawstwa i szeroko rozumianej filologicznej analizy tekstu;	01R-1A_U02
e5) przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod i wiedzy językoznawczej, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy oraz użyteczność tekstów, a także odróżniać i opisywać charakter tekstu, jego styl i przeznaczenie.	01R-1A_U03	

	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny swojej wiedzy językoznawczej i swoich umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów językowych i tekstotwórczych.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Pojęcie tekstu, rodzaje, kompozycja i funkcje tekstów, stylistyka tekstów, wskaźniki tekstowości; rodzaje narracji, mowa zależna i niezależna; kategorie leksykalne języka rosyjskiego (synonimia, antonimia, homonimia, polisemia, łączliwość leksykalna); kategorie gramatyczne (części mowy, części zdania, przypadek, liczba, rodzaj itp.); charakterystyczne cechy rosyjskiej składni. W ramach zajęć realizowane są ćwiczenia ustne i pisemne rozwijające umiejętności językowe w ramach w/w zagadnień.	

Sylabus 6.

NAZWA PRZEDMIOTU	Fonetyka 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami dotyczącymi prawidłowej wymowy, intonacji i akcentuacji oraz praca mająca na celu rozwijanie nawyków w obrębie zagadnień przewidzianych na dany semestr.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego i/ lub rosyjskiego na poziomie podstawowym.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady artykulacji w języku rosyjskim oraz wybrane zagadnienia dotyczące ortografii rosyjskiej;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym leksykę omawianą na zajęciach (potrafi prawidłowo zaakcentować oraz zapisać).	01R-1A_W03, 01R-1A_W06
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) prawidłowo wymawiać poszczególne dźwięki i połączenia dźwięków;	01R-1A_U03
	e4) posługiwać się leksyką omawianą na zajęciach stosując w praktyce zasady wymowy i akcentuacji;	01R-1A_U08
	e5) dokonać analizy poszczególnych słów/ wyrażień/ zdań w celu ich prawidłowego przeczytania;	01R-1A_U03
	e6) prawidłowo rozstawić akcenty w słowach.	01R-1A_U03
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) pracy w grupie i przyjmowania w niej różnych ról;	01R-1A_K01

	e8) właściwego określenia priorytetów służących realizacji określonych zadań.	01R-1A_K03
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Dzięki uczestnictwu w zajęciach student/ studentka zapoznaje się z: 1. Zasadami artykulacji spółgłosek (pojedynczych oraz grup spółgłoskowych). 2. Zasadami artykulacji samogłosek. 3. Zasadami akcentuacji w języku rosyjskim.	

Sylabus 7.

Nazwa przedmiotu	Wstęp do literaturoznawstwa	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski, rosyjski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest opanowanie wiedzy z zakresu poetyki historycznej i teoretycznej, przyswojenie głównych pojęć oraz terminologii z zakresu literaturoznawstwa polskiego i rosyjskiego. Przedmiot służy zapoznaniu studentów z podstawowymi składnikami struktury dzieła literackiego, gatunkami i rodzajami literackimi, ich pochodzeniem, przemianami w obrębie tradycji literackiej. Studenci powinni w trakcie studium osiąść umiejętności analityczne, przydatne podczas badania tekstów z perspektywy różnych dyscyplin literaturoznawczych, opisu, analizy, interpretacji i krytyki literackiej tychże; rozwinąć twórcze myślenie. Przedmiot obejmuje wersologię, stylistykę z teorią języka poetyckiego, semantykę literacką, oraz genologię.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza na temat literatury i języka polskiego na poziomie szkoły średniej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną poetyki jako nauki humanistycznej;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym podstawową terminologię i metodologię z zakresu poetyki;	01R-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym wybrane teorie i nurty metodologiczne, wypracowane w obszarze literaturoznawstwa.	01R-1A_W04 01R-A_WU
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) referować literaturę przedmiotu, merytorycznie argumentować i formułować wnioski;	01R-1A_U02
e5) przeprowadzić analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów literackich wykorzystując typowe	01R-1A_U03	

	narzędzia i metody badawcze poetyki;	
	e6) zastosować zdobytą wiedzę w celu rozpoznania i opisu różnych gatunków i rodzajów literackich.	01R-1A_U03
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) uczenia się, rozwoju i uczestnictwa w kulturze.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Podczas zajęć zostaną omówione następujące treści:</p> <p>Podstawowe informacje dotyczące zakresu poetyki i jej miejsca w obrębie nauk humanistycznych. Przedstawienie pojęć literatura piękna, literaturoznawstwo, poetyka. Nauka o literaturze i jej działach (teoria literatury, historia literatury, krytyka literacka), ich przedmiot, zakres i wzajemne relacje. Dzieło literackie jako przedmiot badań poetyki.</p> <p>Teoria dzieła literackiego. Geneza i funkcje dzieła literackiego.</p> <p>Budowa dzieła literackiego. Sfera treści i sfera formy. Pojęcie struktury utworu. Styl i kompozycja utworu. Podstawowe składniki treści utworu. Fikcja a rzeczywistość w dziele literackim.</p> <p>Stylistyka i jej przedmiot. Pojęcie i rodzaje stylów. Leksykalne środki stylistyczne i składniowe.</p> <p>Zarys historii wiersza w literaturze polskiej i rosyjskiej. Zjawisko rytmu w języku. Wiersz a proza. Genologia. Rodzaje literackie – geneza i kryteria podziału: podmiot i jego postawa wobec świata przedstawionego, konstrukcje stylistyczne, budowa świata przedstawionego. Synkretyzm rodzajowy. Gatunki w polskiej i rosyjskiej tradycji literackiej. Ewolucja gatunków w procesie rozwoju literatury.</p>	

Sylabus 8.

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa w ujęciu funkcjonalnym 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56 (28, w1; 28, k1) studia niestacjonarne: 34 (17, w1; 17, k1)
Forma zaliczenia	egzamin
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	polski, rosyjski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest opanowanie w zaawansowanym stopniu wybranych terminów z zakresu fonetyki i ortopedii rosyjskiej; opanowanie w zaawansowanym stopniu wybranych zasad transkrypcji fonetycznej; wyrobienie umiejętności artykulacji wybranych głosek. Zdobytą wiedzę stanowi wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa rosyjskiego przewidzianą programem kształcenia.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie minimum A1 (grupa kontynuująca naukę języka rosyjskiego) lub inny język obcy na poziomie minimum B1 (grupa z językiem rosyjskim od podstaw); podstawowa wiedza na temat fonetyki języka rodzimego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:

umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	e1) w stopniu zaawansowanym podstawową terminologię w zakresie niezbędnym do realizacji programu przedmiotu;	01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym klasyfikację głosek w języku rosyjskim.	01R-1A_W05
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) poprawnie wymawiać wybrane dźwięki rosyjskie (samogłoski i spółgłoski);	01R-1A_U02
	e4) stosować podstawowe zasady transkrypcji fonetycznej i poprzeć je merytorycznymi wyjaśnieniami, argumentami;	01R-1A_U02, 01R-1A_U08
	e5) zrozumieć procesy fonetyczne zachodzące w języku (na przykład, redukcję, uproszczenie, asymilację).	01R-1A_U02, 01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) określania priorytetów służących realizacji wyznaczonych zadań;	01R-1A_K02
	e7) uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przedmiot fonetyki. Podstawowe jednostki fonetyczne. Jednostki segmentalne i suprasegmentalne, zasada ich rozróżniania. 2. Narządy mowy i ich praca artykulacyjna. 3. Akustyczna klasyfikacja dźwięków mowy oraz ich artykulacyjna charakterystyka. 4. System samogłosek rosyjskich. Samogłoski pod akcentem i w pozycji nieakcentowanej. Zjawisko redukcji jakościowej i ilościowej samogłosek nieakcentowanych. 5. System spółgłosek rosyjskich. Spółgłoski twarde i miękkie, dźwięczne i bezdźwięczne. 6. Charakterystyka sylaby. Sylaby otwarte i zamknięte. 7. Charakterystyka akcentu rosyjskiego. 8. Podstawy transkrypcji fonetycznej. Podstawowe zasady ortoepiczne. 9. Związki fonetyki z innymi dyscyplinami naukowymi (ortografia, ortoepia). 10. Ćwiczenia pisemne i ustne mające na celu wyrobienie umiejętności asymilacji i dysymilacji fonetycznej, stosowania uproszczeń grup spółgłoskowych. 11. Ćwiczenia pisemne z zakresu transkrypcji rosyjskiej (wybrane zagadnienia). 12. Ćwiczenia w czytaniu. 	

Sylabus 9.

Nazwa przedmiotu	Wstęp do językoznawstwa
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę

Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest przedstawienie studentom w zaawansowanym stopniu istoty języka, jego budowy i sposobu funkcjonowania. Podczas zajęć studenci zapoznawani są zarówno z fundamentalną terminologią językoznawczą, podstawowymi zagadnieniami związanymi z badaniami nad językiem, jak i z podstawowymi informacjami z zakresu historii językoznawstwa jako nauki i rozwoju teorii językoznawczych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych zagadnień z gramatyki języka ojczystego (polskiego) i/lub języka obcego	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym miejsce i znaczenie nauk humanistycznych w systemie nauk, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz kierunki ich rozwoju;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym terminologię, metodologię i językoznawcze teorie z zakresu nauk humanistycznych odpowiadające kierunkowi studiów i w szerszym zakresie z adekwatnej dyscypliny specjalizacyjnej;	01R-1A_W03 01R-A_WU
	e3) w stopniu zaawansowanym strukturę współczesnego języka rosyjskiego, podstawowe fakty i zjawiska z zakresu jego historycznej zmienności.	01R-1A_W05
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) przygotować wystąpienia ustne na tematy teoretyczno-lingwistyczne, tematy popularnonaukowe i przedmiotowe (zawodowe) oraz dotyczące szczegółowych zagadnień językoznawczych, wyszukując i analizując informacje z różnych źródeł;	01R-1A_U05
	e5) merytorycznie i w sposób zrozumiały argumentować i formułować wnioski i samodzielne sądy w języku polskim i obcym z użyciem specjalistycznej terminologii.	01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny swojej wiedzy i swoich umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów;	01R-1A_K01
	e7) wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową;	01R-1A_K03
e8) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, ale także biznesu.	01R-1A_K04	

Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przedmiot językoznawstwa; powiązanie z innymi dyscyplinami naukowymi. 2. Istota języka naturalnego i jego cechy. 3. Język jako kod semiotyczny; znak językowy; naturalny i konwencjonalny związek między formą znaku a jego znaczeniem; komponenty systemu znakowego. 4. Model komunikacji językowej i jego składniki. Funkcje języka. 5. Język jako zjawisko systemowe i strukturalne. 6. Abstrakcyjny system znaków (langue) oraz płaszczyzna realizacji systemu (parole); akt mowy - działalność mowna człowieka - tekst. 7. Język jako zjawisko rozwijające się – etapy rozwoju języka, zmiany we współczesnym języku rosyjskim i polskim. 8. Typologiczna klasyfikacja języków. 9. Genetyczna klasyfikacja języków. 10. W ramach zajęć jako część ćwiczeniowa odbywa się dyskusja podejmująca zagadnienia omówione w części wykładowej.
---	--

Sylabus 10.

Nazwa przedmiotu	Historia języka rosyjskiego	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, w1 studia niestacjonarne: 17, w1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawową terminologią i fundamentalną wiedzą dotyczącą pochodzenia i rozwoju języka rosyjskiego oraz z systemem gramatycznym dawnej ruszczyzny, w tym języka staro-cerkiewno-słowiańskiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość zjawisk gramatyczno-językowych ojczystej mowy (polskiej lub innej) i świadomość jej historycznej zmienności.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym miejsce i znaczenie historii języka rosyjskiego w systemie nauk filologicznych, historyczną specyfikę przedmiotową oraz kierunki rozwoju języka rosyjskiego na przestrzeni wieków;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym podstawowe powiązania nauk filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, geografia i inne wybrane);	01R-1A_W02
	e3) w stopniu zaawansowanym strukturę współczesnego języka rosyjskiego, podstawowe fakty	01R-1A_W05

	i zjawiska z zakresu jego historycznej zmienności oraz najważniejsze fakty z historii jego rozwoju.	
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) tworzyć teksty użytkowe oraz typowe prace pisemne w zakresie wpisującej się w dyscyplinę filologiczną historii języka rosyjskiego z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu; e5) potrafi tłumaczyć proste teksty ustnie i pisemnie z języka rosyjskiego na język polski i z języka polskiego na język rosyjski w różnych fazach ich rozwoju;	01R-1A_U04
	e6) potrafi tłumaczyć proste teksty ustnie i pisemnie z języka obcego na język polski i z języka polskiego na język obcy.	01R-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) krytycznej oceny swojej wiedzy i swoich umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy historyczno-językowej w rozwiązywaniu współczesnych problemów językowych.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pojęcie języka staro-cerkiewno-słowiańskiego, staroruskiego, cerkiewnoruskiego i starorosyjskiego. 2. Alfabet ęgolicki i cyrylicy, reforma alfabetu rosyjskiego w XX wieku. 3. Znaczenie misji Cyryla i Metodego dla rozwoju języka rosyjskiego. 4. Zmiany w systemie wokalicznym i konsonantycznym na przestrzeni wieków. 5. Podstawowe zmiany w systemie fonetycznym: rekonstrukcje wyrazowe. 6. Podstawowe zmiany w systemie morfologicznym: podobieństwa i różnice (rzeczownik, przymiotnik, czasownik). 7. Staro-cerkiewno-słowiańskie cechy współczesnego języka rosyjskiego. 8. Główne zabytki dawnego piśmiennictwa. 	

Sylabus 11.

Nazwa przedmiotu	Realia i życie kulturalne współczesnej Rosji
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	polski, rosyjski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	„Realia i życie kulturalne współczesnej Rosji” to przedmiot, w ramach którego studenci zdobywają rozszerzoną wiedzę na temat ustroju politycznego, struktury narodowościowo-wyznaniowej, kultury i realiów życia we współczesnej Rosji oraz mentalności Rosjan. Zajęcia uwrażliwiają studentów na potrzebę doskonalenia kompetencji

	międzykulturowych i zachęcają do świadomego obcowania z kulturą i językiem rosyjskim.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość historii powszechnej na poziomie szkoły średniej.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym zasady ustroju polityczno-gospodarczego oraz geografii Rosji;	01R-1A_W04
	e2) w stopniu zaawansowanym strukturę narodowościową i wyznaniową Federacji Rosyjskiej;	01R-1A_W07
	e3) w stopniu zaawansowanym rosyjskie święta, obyczaje i tradycje;	01R-1A_W07
	e4) w stopniu zaawansowanym składowe mentalności rosyjskiej;	01R-1A_W07
	e5) w stopniu zaawansowanym podstawowe elementy folkloru rosyjskiego.	01R-1A_W07
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e6) rozpoznawać i nazywać formalne i nieformalne symbole Rosji;	01R-1A_U05
	e7) właściwie identyfikować najwybitniejsze postacie ze świata nauki, kultury.	01R-1A_U07, 01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
e8) wyszukiwania, analizowania i posługiwania się informacjami na temat omawianych zagadnień, wykorzystując różne źródła.	01R-1A_K01	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Podczas zajęć będą omawiane następujące zagadnienia: mentalność rosyjska, stereotypy, podział geograficzny i administracyjny Rosji, oficjalne i nieoficjalne symbole Rosji, różnorodność narodowa i religijna Rosji, największe ośrodki miejskie i wybrane obiekty z listy światowego dziedzictwa kulturalnego i przyrodniczego UNESCO, tradycje świąteczne, współczesna recepcja folkloru, wybitne postacie ze świata nauki i kultury rosyjskiej.	

Sylabus 12.

Nazwa przedmiotu	Drugi język obcy PNJO 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, k1 studia niestacjonarne: 36, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności

	językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+/B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się.	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym:	
	e1) w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego.	01R-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e2) posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego;	01R-1A_U02
	e3) komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim;	01R-1A_U02
	e4) wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej;	01R-1A_U02
	e5) planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim.	01R_1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
e6) krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści;	01R-1A_K01	
e7) wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planowania, monitorowania i oceny własnej nauki i wiedzy.	01R-1A_K01	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>1. Różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych poprawnych pod względem morfo-syntaktycznym i leksykalnym oraz pragmatycznym realizowane są w zakresie następujących tematów: rozrywka, pieniądze, osobowość / cechy charakteru, wiedza i możliwości, sport, rodzina / Związki międzyludzkie, sztuka, praca / zawody, podróżowanie, świat zwierząt, pamięć ludzka / potęga mózgu, podróż w czasie – przeszłość/przyszłość, interakcje międzyludzkie, książki, e-publicacje w życiu współczesnym, edukacja, mass media / reklama, przestępstwa / zbrodnie i kara, społeczeństwo, środowisko naturalne, nowe technologie, Internet, ambicje / sukcesy / porażka, kultura i obyczaje</p> <p>2. Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.</p>	

Sylabusy przedmiotów realizowanych w semestrze II.

Sylabus 13.

Nazwa przedmiotu	PNJR 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 140, k1 studia niestacjonarne: 84, k1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	10	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wypracowanie poprawności w zakresie wszystkich sprawności językowych: mówienia, pisania, słuchania/rozumienia i czytania oraz stopniowa eliminacja błędów gramatycznych oraz ortograficznych, wynikających z różnic pomiędzy systemami ortograficznym i gramatycznym języka rosyjskiego i polskiego. Wypracowanie poprawności w zakresie tworzenia i stosowania form gramatycznych w wypowiedziach pisemnych i ustnych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu realizowanego w semestrze 1 pierwszego roku studiów licencjackich	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę współczesnego języka rosyjskiego na poziomie A2 w zakresie wskazanym w ogólnych treściach programowych, zgodnie z tematyką odnoszącą się do nauki, czasu wolnego, a także poszerzonych zagadnień z obszaru gramatyki i ortografii;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym poszczególne zagadnienia ze składni i z morfologii, fonetyki oraz ortografii języka rosyjskiego zaplanowane na dany semestr;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03, 01R-1A_W05
	e3) w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia leksykalne połączone w bloki tematyczne zaplanowane na dany semestr.	01R-1A_W07, 01R-1A_W06
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) przeczytać prawie bez uprzedniego przygotowania teksty, zawierające znane słownictwo, w tempie i z intonacją nie zakłócającą odbioru treści tekstu;	01R-1A_U03,
	e5) opowiedzieć (streścić) przeczytany tekst w oparciu o sporządzony plan, wyrazy przewodnie;	01R-1A_U05, 01R-1A_U08
	e6) znaleźć samodzielnie niezbędne informacje, sporządzić plan / konspekt oraz napisać streszczenie przeczytanego tekstu, napisać opowiadanie na wybrany temat;	01R-1A_U04, 01R-1A_U05
	e7) prowadzić dialog, rozmowę na podstawie wzorcowego dialogu, dokonując modyfikacji replik odpowiednio do potrzeb komunikacyjnych oraz radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć w czasie pobytu w regionie, gdzie mówi się w języku rosyjskim;	01R-1A_U03, 01R-1A_U05, 01R-1A_U08 01R-1A_U07
	e8) tłumaczyć pisemnie zdania i krótkie teksty o charakterze użytkowym z j. rosyjskiego na j. polski i odwrotnie;	01R-1A_U06

	e9) zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych spraw i zdarzeń.	01R-1A_U03, 01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e10) wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową;	01R-1A_K03
	e11) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych i interpersonalnych pracując w grupie i przyjmując różne w niej role;	01R-1A_K04
	e12) uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form.	01R-1A_K05
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Bloki leksykalne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nauka w szkole i na uczelni wyższej. Porównanie systemów kształcenia – Polska – Rosja. Życie studenckie - koła naukowe, wyjazdy zagraniczne. 2. Nauka języków obcych. Nauka w szkole językowej. 3. Zainteresowania, spędzanie czasu wolnego, wakacje. <p>Gramatyka:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przymiotnik (odmiana twar-do- i miękkotematowa), stopniowanie. 2. Liczebniki główne, porządkowe – odmiana <p>Konstrukcje gramatyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zdania twierdzące, pytające, przeczące, wyrażenie istnienia, przynależności, wyrażenie początku, kontynuacji, zakończenia działania. <p>Ortografia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pisownia znaku miękkiego w funkcji zmiękczej i gramatycznej. 2. Pisownia znaków miękkiego i twardego rozdzielających. 3. Pisownia spółgłosek w słowie (spółgłoski miękkie, dźwięczne i bezdźwięczne, spółgłoski niewymienne, podwójne spółgłoski) 4. Pisownia grup spółgłoskowych. 5. Pisownia przedrostków. 6. Pisownia и, ы po przedrostkach 7. Wymiana samogłosek w rdzeniu słowa 	

Sylabus 14.

Nazwa przedmiotu	Fonetyka 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	polski, rosyjski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest poznanie w zaawansowanym stopniu zasad dotyczących akcentuacji samodzielnych części mowy w języku rosyjskim. Przedmiot przewiduje szereg ćwiczeń praktycznych rozwijających umiejętności stosowania właściwej intonacji podczas monologu i dialogu oraz wyrabiających nawyki prawidłowej wymowy. Studenci będą wykorzystywać posiadaną wiedzę w celu rozwiązywania złożonych problemów przewidzianych w ćwiczeniach (np. funkcja leksykalna i gramatyczna akcentu, rodzaj intonacji, identyfikacja znaczenia słowa). Będą także posługiwać się wybraną terminologią specjalistyczną związaną z fonetyką i ortografią

	rosyjską. Zdobyta wiedza stanowi wiedzę fundamentalną z zakresu językoznawstwa rosyjskiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Zaliczenie przedmiotu Fonetyka 1 oraz Gramatyka opisowa w ujęciu funkcjonalnym 1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym zasady fonetyczne i akcentuacyjne współczesnego języka rosyjskiego;	01R-1A_W03, 01R-1A_W05
	e2) w stopniu zaawansowanym leksykę omawianą na zajęciach.	01R-1A_W03, 01R-1A_W05
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) prawidłowo artykułować wprowadzoną leksykę;	01R-1A_U06
	e4) czytać krótkie dialogi i monologi z uwzględnieniem poznanych zasad fonetycznych i akcentuacyjnych;	01R-1A_U05
	e5) wyszukiwać i analizować proste informacje w języku rosyjskim;	01R-1A_U02
	e6) identyfikować procesy fonetyczne zachodzące w języku rosyjskim i posługiwać się właściwym aparatem terminologicznym.	01R-1A_U02, 01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) określania priorytetów służących realizacji wyznaczonych zadań;	01R-1A_K02
	e8) uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> Ćwiczenia wyrabiające nawyki wymowy samogłosek akcentowanych i nieakcentowanych w obrębie wybranych form rzeczownika, przymiotnika, liczebnika i czasownika; Ćwiczenia wyrabiające umiejętność wymowy spółgłosek twardych i miękkich; Ćwiczenia wyrabiające umiejętność wymowy połączeń же, ше, це, жа, ша, ча, ща, св, кв, тв, цв в różnych pozycjach w słowie; Ćwiczenia w czytaniu rozwijające posługiwanie się właściwą intonacją; Wymowa połączeń spółgłoskowych wewnątrz i na styku wyrazów, zjawisko udźwięcznienia i ubezdźwięcznienia, zachowanie dźwięczności i bezdźwięczności, uproszczenie grup spółgłoskowych; Ogólna charakterystyka akcentu w języku rosyjskim, ruchomość akcentu, identyfikacja znaczenia słowa i formy gramatycznej słowa; akcent w wybranych częściach mowy; Ćwiczenia rytmu i tempa mowy z wykorzystaniem wybranych wprawek fonetycznych i przysłów. 	

Sylabus 15.

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa w ujęciu funkcjonalnym 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56 (28, w1; 28, k1) studia niestacjonarne: 34 (17, w1; 17, k1)	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski, rosyjski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest dostarczenie studentom fundamentalnej wiedzy z zakresu morfemiki, morfonologii, słowotwórstwa, leksykologii, frazeologii i leksykografii oraz wyposażenie ich w aparat terminologiczny w obrębie wyróżnionych dyscyplin, a także wdrożenie studentów do samodzielnej analizy zjawisk językowych. Zdobyta wiedza stanowi wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa rosyjskiego przewidzianą programem kształcenia.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstawowych zagadnień w zakresie fonetyki i ortopedii języka rosyjskiego; podstawowa wiedza na temat leksykologii, frazeologii i słowotwórstwa języka rodzimego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym pojęcia i terminy z zakresu wymienionych działów przedmiotu;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym zjawiska zachodzące na styku morfemów, znajduje je i uzasadnia;	01R-1A_W04
	e3) w stopniu zaawansowanym zagadnienia dotyczące semantyki leksemów, rozróżnia i uzasadnia znaczenia podstawowe i przenośne;	01R-1A_W04
	e4) w stopniu zaawansowanym zagadnienia z zakresu związków wyrazowych i frazeologicznych, ma uporządkowaną wiedzę z tego zakresu oraz objaśnia rozliczne przykłady.	01R-1A_W05
	UMIĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) przeprowadzać poprawnie analizę morfemową (morfologiczną) i słowotwórczą wyrazu;	01R-1A_U01
	e6) analizować i posługiwać się informacjami na temat poznanych kategorii semantyki leksykalnej;	01R-1A_U02
	e7) samodzielnie zdobywać wiedzę oraz korzystać z najważniejszych opracowań leksykograficznych.	01R-1A_U02, 01R-1A_U03
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
e8) poszerzania i pogłębiania wiedzy z wymienionych dziedzin oraz krytycznej oceny swojej wiedzy i swoich umiejętności językowych.	01R-1A_K01, 01R-1A_K02	

<p>Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe pojęcia morfemiki: morfem, morf, alomorf; rdzeń wyrazu oraz przedrostki i przyrostki; tematy i fleksje; sufiksy. Ćwiczenia z zakresu analizy morfemowej. 2. Morfonologia. Podstawowe zmiany na styku morfemów: alternacje morfologiczne, interfiksacja, interferencja, skrócenie podstawy słowotwórczej. Określanie zmian na styku morfów w ćwiczeniach praktycznych. 3. Podstawowe pojęcia z zakresu słowotwórstwa. Ćwiczenia z zakresu słowotwórczej analizy wyrazu. Derywacja jako podstawowy środek słowotwórczy oraz inne sposoby tworzenia wyrazów. 4. Leksykologia. Znaczenie leksykalne i gramatyczne wyrazu. Znaczenie przenośne i inne typy znaczeń. Kategorie semantyki leksykalnej. 5. Charakterystyka słownictwa rosyjskiego. Ćwiczenia z zakresu kategorii semantyki leksykalnej. 6. Frazeologia. Pojęcie związku frazeologicznego. Klasyfikacja jednostek frazeologicznych. Wykorzystywanie najbardziej częstotliwych frazeologizmów w ćwiczeniach. 7. Leksykografia. Typy słowników. Rodzaje słowników objaśniających. 8. Przegląd najważniejszych słowników. <p>Powyższe treści programowe odzwierciedlają efekty umiejętnościowe.</p>
--	--

Sylabus 16.

Nazwa przedmiotu	Kultura rosyjska z elementami historii 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56, k1 studia niestacjonarne: 34, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zapoznanie studentów z najważniejszymi faktami z dziejów Rusi Kijowskiej, Rusi Moskiewskiej i Imperium Rosyjskiego XVIII – poł. XIX w., a także dziełami kultury materialnej i duchowej tego okresu. Wyrobienie umiejętności identyfikowania i właściwej interpretacji obiektów kultury oraz rozumienia procesu historycznego. Wypracowanie u słuchaczy trwałego zainteresowania historią i kulturą rosyjską.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość historii Europy na poziomie podstawowym.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym proces rozwoju historii i kultury Rusi i Rosji IX – pocz. XIX w.;	01R-1A_W07
	e2) w stopniu zaawansowanym najwybitniejsze zabytki urbanistyczne i architektoniczne, dzieła malarskie, muzyczne i teatralne tego okresu;	01R-1A_W07
	e3) w stopniu zaawansowanym istotę zmian kulturowych, ewolucję stylów i estetyk.	01R-1A_W07, 01R-1A_W09
UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:		

e4) opisać warunki życia codziennego i postrzeganie świata w średniowiecznej i nowożytnej Rosji;	01R-1A_U03
e5) określić poprawnie wzajemne relacje pomiędzy kulturą średniowieczną i nowożytną, zachodnioeuropejską i ruską/rosyjską;	01R-1A_U06
e6) przygotować wystąpienia ustne/prezentacje na tematy z historii i kultury Rosji w języku polskim/rosyjskim.	01R-1A_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
e7) określania priorytetów służących realizacji określonych zadań;	01R-1A_K02
e8) uczestniczenia w zespołowym rozwiązywaniu problemu, przyjmując i oceniając różne punkty widzenia;	01R-1A_K01
e9) uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystać z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu) i placówek kultury artystycznej.	01R-1A_K06

Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu

1. Etnogeneza Słowian. Mitologia i folklor Słowian wschodnich. Powstanie i rozwój państwa kijowskiego.
2. Kulturotwórcza rola chrześcijaństwa na Rusi. Państwo i cerkiew. Sztuka sakralna (architektura, malarstwo, muzyka).
3. Rozbicie feudalne na Rusi i jego następstwa. Ruś w niewoli tatarsko-mongolskiej (1240–1480).
4. Zjednoczenie ziem północno-wschodnich i powstanie państwa moskiewskiego.
5. Kultura Rusi Włodzimiersko-Suzdalskiej XIII–XV w.
6. Rosja pod rządami Iwana IV.
7. Okres zamętu. Dymitriada.
8. Początki panowania dynastii Romanowów. Nowe zjawiska w architekturze, malarstwie, sztuce użytkowej i muzyce.
9. Polityka kulturalna Piotra Wielkiego. Nowe założenia urbanistyczne (powstanie Petersburga i carskich rezydencji podmiejskich).
10. Polityka kulturalna i oświatowa kobiet na tronie (rządy Anny, Elżbiety i Katarzyny II).
11. Rosja na przełomie stuleci. Malarstwo sakralne i świeckie XVIII – pocz. XIX w. Muzyka i teatr. Kultura szlachecka XVIII – pierwszej połowy XIX w.

Sylabus 17.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury rosyjskiej 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56 (28, w1; 28, k1) studia niestacjonarne: 34 (17, w1; 17, k1)
Forma zaliczenia	egzamin
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	polski, rosyjski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu przekazanie studentom wiedzy dotyczącej najważniejszych faktów literackich okresu staroruskiego (XI-XVII w.) oraz pierwszych wieków rosyjskiej literatury nowożytnej (XVIII - pocz. XIX w.), a także wypracowanie umiejętności identyfikowania i właściwej interpretacji i analizy tekstów

	literackich od XI do pocz. XIX w., rozumienie procesu ewolucji piśmiennictwa rosyjskiego od XI do początków XIX w.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość historii, kultury i literatury na poziomie absolwenta szkoły średniej; znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. A1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym podstawowe kierunki rozwoju literatury rosyjskiej (okres staroruski, barok, klasycyzm, sentymentalizm, preromantyzm);	01R-1A_W01, 01R-1A_W02, 01R-1A_W07
	e2) w stopniu zaawansowanym podstawowe pojęcia literaturoznawcze i kulturologiczne związane z daną epoką;	01R-1A_W03, 01R-1A_W07
	e3) w stopniu zaawansowanym zasady dotyczące analizy i interpretacji tekstów.	01R-1A_W06
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) czytać i interpretować teksty dawne oraz przeprowadzać ich identyfikację gatunkową;	01R-1A_U03
	e5) posługiwać się w sposób prawidłowy typowymi i najważniejszymi pojęciami literaturoznawczymi;	01R-1A_U01
	e6) rozpoznawać i oceniać zachowania społeczne bohaterów opisanych w analizowanych na zajęciach tekstach; otwarcie wyrażać sądy i opinie na poruszany w utworach temat;	01R-1A_U03, 01R-1A_U04
	e7) przygotować wystąpienie ustne na zadany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	01R-1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e8) uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów literackich i kulturowych;	01R-1A_K01
	e9) rozumienia odmienności kulturowej i otwartości na nią;	01R-1A_K03
	e10) wykorzystania Internetu do znajdowania tekstów literackich i ich opracowań oraz znajdowania informacji literaturze, historii, i kulturze.	01R-1A_K03
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Literatura staroruska i jej specyficzne cechy. 2. Główne gatunki piśmiennictwa staroruskiego (homilie, żywoty, acta martyrum, pateryki, apokryfy, latopisy). 3. Piśmiennictwo świeckie okresu staroruskiego (<i>Słowo o wyprawie Igora</i>). 4. Piśmiennictwo okresu niewoli tatarsko-mongolskiej. 5. Literatura okresu Księstwa Moskiewskiego. 6. Twórczość Iwana Groźnego. 7. Protopop Awwakum i jego <i>Żywot</i>. 8. Barok „moskiewski” i „petersburski”. 9. Twórczość Symeona z Połocka. 10. Literatura epoki Piotra I. 	

	11. Klasycyzm rosyjski (M. Łomonosow, A. Sumarokow). 12. Sentymentalizm (A. Radiszczew, N. Karamzin). 13. Oświecenie w Rosji. 14. Twórczość G. Dierżawina. 15. Dramaturgia D. Fonwizina. 16. Preromantyzm (W. Żukowski i K. Batuszkow). 17. Bajki I. Kryłowa. 18. Analiza i interpretacja utworów z kanonu lektur.
--	---

Sylabus 18.

Nazwa przedmiotu	Drugi język obcy PNJO 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, k1 studia niestacjonarne: 36, k1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+/B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się.	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego.	01R-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI– student / studentka potrafi:	
	e2) posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego;	01R-1A_U02
	e3) komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowanie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim;	01R-1A_U02
	e4) wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej;	01R-1A_U02
	e5) planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim.	01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE student / studentka jest gotów/a do:	

	e6) krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści;	01R-1A_K01
	e7) wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>1. Różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych poprawnych pod względem morfo-syntaktycznym i leksykalnym oraz pragmatycznym realizowane są w zakresie następujących tematów: rozrywka, pieniądze, osobowość / cechy charakteru, wiedza i możliwości, sport, rodzina / Związki międzyludzkie, sztuka, praca / zawody, podróżowanie, świat zwierząt, pamięć ludzka / potęga mózgu, podróż w czasie – przeszłość/przyszłość, interakcje międzyludzkie, książki, e-publikacje w życiu współczesnym, edukacja, mass media / reklama, przestępstwa / zbrodnie i kara, społeczeństwo, środowisko naturalne, nowe technologie, Internet, ambicje / sukcesy / porażka, kultura i obyczaje</p> <p>2. Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.</p>	

Sylabusy przedmiotów realizowanych w semestrze III.

Sylabus 19.

Nazwa przedmiotu	PNJR 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 112, k1 studia niestacjonarne: 67, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	8	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach kształcenia językowego na zajęciach są realizowane zadania ustne i pisemne z zakresu leksyki i gramatyki, które rozwijają wszystkie umiejętności składające się na opanowanie języka rosyjskiego na poziomie B1 (mówienie, pisanie, czytanie, słuchanie). Jednym z celów zajęć jest również rozwijanie kompetencji interkulturowej. Recepcja tekstów odbywa się z wykorzystaniem tekstów autentycznych i / lub adaptowanych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu pierwszego roku studiów licencjackich lub znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. A2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę współczesnego języka rosyjskiego na poziomie B1 w zakresie wskazanym w ogólnych treściach programowych, zgodnie z tematyką odnoszącą się do problematyki życia miasta i transportu,	01R-1A_W01, 01R-1A_W03, 01R-1A_W05

realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	jak również w zakresie poszerzonej wiedzy z obszaru gramatyki (morfologia, ortografia, składnia);	
	e2) w stopniu zaawansowanym poszczególne zagadnienia ze składni i z morfologii, fonetyki oraz ortografii języka rosyjskiego zaplanowane na dany semestr;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03, 01R-1A_W04
	e3) w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia leksykalne połączone w bloki tematyczne zaplanowane na dany semestr.	01R-1A_W07, 01R-A_W06
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) przeczytać poprawnie bez uprzedniego przygotowania teksty bez oznaczonych akcentów, zawierające znane słownictwo, w tempie i z intonacją nie zakłócającą odbioru treści tekstu;	01R-1A_U03
	e5) opowiedzieć (streścić) przeczytany tekst w oparciu o sporządzony plan, wyrazy przewodnie;	01R-1A_U05, 01R-1A_U08
	e6) znaleźć samodzielnie niezbędne informacje, sporządzić plan / konspekt oraz napisać streszczenie przeczytanego tekstu, napisać opowiadanie na wybrany temat;	01R-1A_U04, 01R-1A_U05
	e7) prowadzić dialog, rozmowę na podstawie wzorcowego dialogu, dokonując modyfikacji replik odpowiednio do potrzeb komunikacyjnych oraz radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć w czasie pobytu w regionie, gdzie mówi się w języku rosyjskim;	01R-1A_U03, 01R-1A_U05, 01R-1A_U08, 01R-1A_U07
	e8) tłumaczyć pisemnie zdania i krótkie teksty o charakterze użytkowym z j. rosyjskiego na j. polski i odwrotnie;	01R-1A_U06
	e9) zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych spraw i zdarzeń.	01R-1A_U03, 01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e10) wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową;	01R-1A_K03
e11) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych i interpersonalnych pracując w grupie i przyjmując różne w niej role;	01R-1A_K04	
e12) uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form.	01R-1A_K05	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Bloki leksykalne: 1. Miasto (położenie geograficzne, rys historyczny, zabytki, zagospodarowanie przestrzeni i udogodnienia). 2. Transport (rodzaje i środki transportu, problemy związane z transportem miejskim, zasady ruchu drogowego i wypadki, orientacja w mieście). Gramatyka funkcjonalna, morfologia i ortografia: 1. Liczebnik (połączenia liczebnika z rzeczownikiem oraz przymiotnikiem – rozszerzenie wiadomości). 2. Rzeczownik (trudne formy deklinacyjne, pisownia końcówek i przyrostków). 3. Przymiotnik (pisownia końcówek przymiotników twar- i miękkotematowych oraz dzierżawczych, przyrostki przymiotników, krótka forma przymiotnika, formy stopniowania przymiotników). 4. Konstrukcje składniowe wyrażające stosunki przestrzenne, kierunku ruchu, miejsce pobytu. 5. Konstrukcje liczebnikowe.	

Sylabus 20.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury rosyjskiej 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56 (28, w1; 28, k1) studia niestacjonarne: 34 (17, w1; 17, k1)	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski, polski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z procesem rozwoju literatury rosyjskiej pierwszej połowy XIX wieku (kierunki i nurty literackie, przemiany systemów poetyckich) w kontekście jej uwarunkowań kulturowych, filozoficzno-estetycznych i społeczno-politycznych; prezentacja specyfiki twórczości i dzieł poszczególnych pisarzy. Zajęcia doskonalić również umiejętność analizy i interpretacji dzieła literackiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość historii literatury rosyjskiej XI – pocz. XIX w. Wiedza z zakresu historii literatury europejskiej na poziomie licealnym. Znajomość historii Rosji na poziomie podstawowym.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym najważniejsze fakty z historii literatury rosyjskiej I połowy XIX w.;	01R-1A_W05
	e2) w stopniu zaawansowanym twórczość i dzieła wybranych pisarzy i poetów;	01R-1A_W04
	e3) w stopniu zaawansowanym zasady interpretacji tekstów i podstawowe metody ich analizy krytycznej;	01R-1A_W06
	e4) w stopniu zaawansowanym istotę procesu historycznoliterackiego, ewolucję w zakresie prądów umysłowych i kulturowych oraz kierunków i nurtów literackich.	01R-1A_W05
	UMIĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) charakteryzować poszczególne prądy i kierunki literackie, rozróżniać ich specyfikę;	01R-1A_U03
	e6) usytuować twórczość pisarza/utwór w ramach danego prądu/kierunku literackiego;	01R-1A_U03
	e7) samodzielnie analizować i interpretować utwory literackie z kanonu lektur.	01R-1A_U03, 01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
e8) określania priorytetów służących realizacji określonych zadań;	01R-1A_K02	
e9) uczestniczenia w zespołowym rozwiązywaniu problemu, przyjmując i oceniając różne punkty widzenia.	01R-1A_K01	

Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Treści programowe obejmują literaturę rosyjską – od romantyzmu (lata dwudzieste XIX w.) do realizmu (tzw. lata czterdzieste XIX w.). W tym: periodyzację literatury rosyjskiej lat 1801–1855 z wyszczególnieniem kierunków literackich (preromantyzm, romantyzm, realizm); charakterystykę romantyzmu rosyjskiego (romantyzm dekabrystowski; romantyzm A. Puszkina i poetów jego kręgu; romantyzm filozoficzny) oraz jego przedstawicieli i gatunków literackich (liryki, dramat romantyczny, poemat romantyczny, powieść wierszem, duma); charakterystykę prozy rosyjskiej lat trzydziestych – czterdziestych XIX w. (cyklizacja w prozie – zasady kompozycyjne na podstawie utworów A. Puszkina, M. Gogola, M. Lermontowa, typ bohatera). „Szkoła naturalna” jako zapowiedź realizmu w literaturze rosyjskiej (przedstawiciele, tematyka, gatunki, typ bohatera). Rosyjska proza realistyczna: poetyka powieści realistycznej, typ bohatera w utworach I. Turgieniewa i I. Gonczarowa („zbędny człowiek” i „nowy człowiek” – nihilista i człowiek interesu).
---	--

Sylabus 21.

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56 (14, w2; 42, k1) studia niestacjonarne: 33 (8, w2; 25, k1)	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski, polski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studentów z częściami mowy w języku rosyjskim z uwzględnieniem ich cech semantycznych, morfologicznych (kategorie gramatyczne) i syntaktycznych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien władać językiem rosyjskim (wszystkimi sprawnościami) na poziomie A2; posiadać podstawowe wiadomości z zakresu leksykologii, słowotwórstwa i ortografii.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną morfologii;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym zagadnienie powiązania morfologii z innymi dyscyplinami językoznawczymi;	01R-1A_W02
	e3) w stopniu zaawansowanym podstawowe pojęcia z zakresu morfologii;	01R-1A_W03
	e4) w stopniu zaawansowanym fundamentalną dla programu kształcenia teorię z zakresu omawianych części mowy w języku rosyjskim.	01R-1A_W05 01R-A_WU7
	UMIĘJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie A2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia	01R-1A_U01

	Językowego, ponadto umie komunikować się w tym języku z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu morfologii;	
	e6) wyszukiwać, analizować i posługiwać się informacjami na temat klasyfikacji i odmiany części mowy w języku rosyjskim;	01R-1A_U02
	e7) samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie rozróżniania i charakteryzowania kategorii gramatycznych rzeczownika, przymiotnika, liczebnika i czasownika;	01R-1A_U02
	e8) zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w ćwiczeniach.	01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) krytycznej oceny swojej wiedzy i swoich umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Podczas wykładu i ćwiczeń konwersatoryjnych zostaną omówione następujące części mowy: rzeczownik, przymiotnik, liczebnik i czasownik – ich kategorie gramatyczne. Rzeczownik, przymiotnik i liczebnik – podział na klasy, ich charakterystyka, czasownik – bezokolicznik, imiesłów przymiotnikowy i przysłówkowy.	

Sylabus 22.

Nazwa przedmiotu	Kultura rosyjska z elementami historii 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56, k1 studia niestacjonarne: 34, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski, polski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z najważniejszymi dziełami kultury rosyjskiej II poł. XIX–XXI w. Wyrobienie umiejętności identyfikowania i właściwej interpretacji obiektów kultury, rozumienia istoty zmian kulturowych oraz procesu historycznego. Wypracowanie u słuchaczy trwałego zainteresowania kulturą i historią rosyjską.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość kultury oraz historii Rosji XI–pocz. XIX w.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym pojęcia związane kulturą;	01R-1A_W02, 01R-1A_W07
	e2) wzajemne relacje pomiędzy tradycją a współczesnością;	01R-1A_W09

przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	e3) w stopniu zaawansowanym najwybitniejsze dzieła malarskie, muzyczne, teatralne, baletowe oraz ich twórców;	01R-1A_W07
	e4) w stopniu zaawansowanym warunki życia codziennego i postrzeganie świata w okresie Związku Radzieckiego oraz we współczesnej Rosji;	01R-1A_W07, 01R-1A_W09
	e5) w stopniu zaawansowanym historię Rosji XIX, XX i XXI w.;	01R-1A_W02
	e6) w stopniu zaawansowanym istotę zmian kulturowych, ewolucję stylów i estetyk.	01R-1A_W07, 01R-1A_W09
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e7) rozpoznawać i interpretować najwybitniejsze dzieła malarskie, muzyczne, teatralne i baletowe;	01R-1A_U03
	e8) przygotować wystąpienia ustne (projekty, prezentacje multimedialne) na tematy z historii i kultury Rosji w języku polskim i rosyjskim.	01R-1A_U02, 01R-1A_U04, 01R-1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) kierowania małym zespołem, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy;	01R-1A_K01, 01R-1A_K02
	e10) kreatywności oraz otwartości na odmienność kulturową;	01R-1A_K05
	e11) uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu) i placówek kultury artystycznej.	01R-1A_K06
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Sztuka malarska, muzyczna, baletowa oraz rozwój teatru w Rosji od drugiej połowy wieku XIX po czasy współczesne. Zapoznanie z najwybitniejszymi wytworami kultury oraz ich twórcami.	

Sylabusy przedmiotów realizowanych w semestrze IV.

Sylabus 23.

Nazwa przedmiotu	PNJR 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 126, k1 studia niestacjonarne: 67, k1
Forma zaliczenia	egzamin
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski
Punkty ECTS	9
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach kształcenia językowego na zajęciach są realizowane zadania ustne i pisemne z zakresu leksyki i gramatyki, które rozwijają wszystkie umiejętności składające się na opanowanie języka rosyjskiego na poziomie B1 (mówienie, pisanie, czytanie, słuchanie). Jednym z celów zajęć jest również rozwijanie kompetencji interkulturowej. Recepcja tekstów

	odbywa się z wykorzystaniem tekstów autentycznych i / lub adaptowanych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu realizowanego w semestrze 3 drugiego roku studiów licencjackich lub znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. B1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę współczesnego języka rosyjskiego na poziomie B2 w zakresie wskazanym w ogólnych treściach programowych, obejmującą tematykę mieszkania, kuchni, restauracji, zakupów spożywczych, a także w obszarze gramatyki trudnych przypadków deklinacyjnych i koniugacyjnych oraz konstrukcji składniowych;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym poszczególne zagadnienia ze składni i z morfologii, fonetyki oraz ortografii języka rosyjskiego zaplanowane na dany semestr;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03, 01R-1A_W05
	e3) w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia leksykalne połączone w bloki tematyczne zaplanowane na dany semestr.	01R-1A_W07, 01R-1A_W06
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) przeczytać poprawnie bez uprzedniego przygotowania teksty, zawierające znane słownictwo, w tempie i z intonacją nie zakłócającą odbioru treści tekstu;	01R-1A_U03
	e5) opowiedzieć (streścić) przeczytany tekst w oparciu o sporządzony plan, wyrazi przewodnie;	01R-1A_U05, 01R-1A_U08
	e6) znaleźć samodzielnie niezbędne informacje, sporządzić plan / konspekt oraz napisać streszczenie przeczytanego tekstu, napisać opowiadanie na wybrany temat;	01R-1A_U04, 01R-1A_U05
	e7) prowadzić dialog, rozmowę na podstawie wzorcowego dialogu, dokonując modyfikacji replik odpowiednio do potrzeb komunikacyjnych oraz radzić sobie w większości sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć w czasie pobytu w regionie, gdzie mówi się w języku rosyjskim;	01R-1A_U03, 01R-1A_U05, 01R-1A_U08,
	e8) tłumaczyć pisemnie zdania i krótkie teksty o charakterze użytkowym z j. rosyjskiego na j. polski i odwrotnie;	01R-1A_U06
	e9) zrozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych spraw i zdarzeń.	01R-1A_U03, 01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e10) wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową;	01R-1A_K03
e11) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych, społecznych i interpersonalnych pracując w grupie i przyjmując różne w niej role;	01R-1A_K04	
e12) uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych jego form.	01R-1A_K05	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Bloki leksykalne:	

	<p>1. Mieszkanie (typy domów/mieszkań, mieszkanie w akademiku vs w wynajmowanym mieszkaniu, umeblowanie i wyposażenie, remont, problemy z sąsiadami).</p> <p>2. Kuchnia rosyjska (dania tradycyjnej kuchni rosyjskiej i polskiej, zakupy w sklepie spożywczym, przygotowanie dań, wizyta w restauracji).</p> <p>Gramatyka funkcjonalna, morfologia i ortografia:</p> <p>1. Czasownik (koniugacje – trudne przypadki, wyjątki, czas przeszły, tryb rozkazujący, aspekt czasownika, pisownia czasowników zwrotnych).</p> <p>2. Zaimek (formy deklinacyjne zaimków – wskazujących, pytających, dzierżawczych – trudne przypadki).</p> <p>3. Interpunkcja zdania prostego.</p> <p>4. Konstrukcje składniowe wyrażające stosunki czasowe.</p> <p>5. Wyrażenie stosunków modalnych.</p> <p>6. Konstrukcje składniowe wyrażające stosunki przyczynowe i przyczynowo-skutkowe.</p>
--	---

Sylabus 24.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury rosyjskiej 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56 (28, w2; 28, k1) studia niestacjonarne: 34 (17, w2; 17, k1)	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	5	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z procesem rozwoju literatury rosyjskiej i jego uwarunkowaniami kulturowymi oraz z osiągnięciami artystycznymi najwybitniejszych twórców II połowy XIX – początku XX w. oraz kształtowanie umiejętności interpretacyjnych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość literatury rosyjskiej XI – pierwszej połowy XIX w. Znajomość historii Rosji na poziomie podstawowym.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym założenia estetyczne realizmu, kierunki, prądy, metody i gatunki literackie epoki realizmu.	01R-1A_W02, 01R-1A_W03, 01R-1A_W06, 01R-1A_W07
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e2) rozpoznawać, identyfikować w tekście literackim cechy swoiste metody artystycznej i przypisywać do estetyki kierunku i prądu;	01R-1A_U03
	e3) rozpoznawać cechy gatunkowe utworów;	01R-1A_U04
e4) posłużyć się terminologią kierunku, nurtu, ugrupowanie, metoda artystyczna;	01R-1A_U03	

	e5) dokonać samodzielnej analizy problemowo-artystycznej i porównawczej utworów, zauważać podobieństwa i różnice i formułować wnioski.	01R-1A_U03, 01R-1A_U12, 01R-1A_U03
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) uczestniczenia w zespołowym rozwiązywaniu problemu, przyjmując i oceniając różne punkty widzenia.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Literatura rosyjska drugiej połowy XIX wieku oraz przełomu XIX/XX wieku. Periodyzacja, charakterystyka wiodących kierunków oraz nurtów, genologia, twórczość najwybitniejszych przedstawicieli epoki.	

Sylabus 25.

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 48 (20 w2; 28 k1) studia niestacjonarne: 29 (12 w2; 17 k1)	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski, polski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studentów z systemem syntaktycznym współczesnego języka rosyjskiego obejmującym składnię grupy wyrazowej oraz składnię zdania: pojedynczego i złożonego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien władać językiem rosyjskim (wszystkimi sprawnościami) na poziomie A2+; posiadać uporządkowaną znajomość zagadnień z zakresu morfologii.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną składni;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym zadania składni jako dyscypliny lingwistycznej;	01R-1A_W01
	e3) w stopniu zaawansowanym powiązania składni z innymi dyscyplinami językoznawczymi;	01R-1A_W02
	e4) w stopniu zaawansowanym terminologię z zakresu składni;	01R-1A_W03
	e5) w stopniu zaawansowanym specyfikę systemu syntaktycznego współczesnego języka rosyjskiego w zakresie składni grupy wyrazowej oraz składni zdania.	01R-1A_W04
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
e6) posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie B1	01R-1A_U01	

	wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, ponadto komunikować się w tym języku z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu składni;	
	e7) wyszukiwać i analizować informacje dotyczące relacji syntaktycznych między składnikami grupy wyrazowej i rodzajów związków składniowych;	01R-1A_U02
	e8) samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie rozróżniania i charakterystyki typów związków wyrazowych;	01R-1A_U07
	e9) rozwijać swoje umiejętności w zakresie charakterystyki zdania pojedynczego i zdania złożonego;	01R-1A_U07
	e10) dokonać logicznego rozbioru zdania prostego i przedstawić schemat zdania wielokrotnie złożonego.	01R-1A_U07
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e11) poszerzania i pogłębiania wiedzy z danej dyscypliny, krytycznej oceny swojej wiedzy i swoich umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Podczas wykładu i ćwiczeń konwersatoryjnych zostaną omówione następujące zagadnienia: składnia grupy wyrazowej, w tym: relacje syntaktyczne, rodzaje związków podrzędnych, typy grup wyrazowych; składnia zdania, w tym: składnia zdania pojedynczego: jego typy, główne i określające części zdania, składnia zdania złożonego: zdanie złożone współrzędnie – typy, zdanie złożone podrzędnie – typy, zdanie wielokrotnie złożone – typy.	

Sylabusy przedmiotów realizowanych w semestrze V.

Sylabus 26.

Nazwa przedmiotu	PNJR 5,6
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: PNJR 5 – 112, k1 studia niestacjonarne: 67, k1 studia stacjonarne: PNJR 6 – 84, k1 studia niestacjonarne: 50, k1
Forma zaliczenia	PNJR 5 – egzamin PNJR 6 – zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski
Punkty ECTS	PNJR 5 – 8 PNJR 6 – 6

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach zajęć są realizowane zadania ustne i pisemne z zakresu leksyki i gramatyki, które rozwijają wszystkie sprawności składające się na opanowanie języka rosyjskiego na poziomie B2+ (mówienie, pisanie, czytanie, słuchanie). Jednym z celów zajęć jest również rozwijanie kompetencji interkulturowej. Recepcja tekstów odbywa się z wykorzystaniem tekstów autentycznych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu drugiego roku studiów licencjackich lub znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. B1 (sem. 5). Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu realizowanego w semestrze 5 trzeciego roku studiów licencjackich lub znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. B2 (sem. 6).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę i funkcjonowanie języka rosyjskiego, w tym jego zasób leksykalny, zasady gramatyczne poprawności językowej oraz mechanizmy analizy tekstów autentycznych, z uwzględnieniem kompetencji komunikacyjnych;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym leksykę tematyczną, gramatykę, ortografię i interpunkcję języka rosyjskiego w zakresie materiału zawartego w treściach kształcenia;	01R-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym różne formy komunikacji, a także strukturę komunikacji międzykulturowej zorientowaną na praktyczne zastosowanie.	01R-1A_W05
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie B2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (CEFR) w kontaktach towarzyskich i społecznych wykorzystując w praktyce zdobytą wiedzę oraz wykorzystać kompetencję językową w zakresie treści programowych z leksyki i gramatyki praktycznej, ortografii i interpunkcji języka rosyjskiego;	01R-1A_U01
	e5) przygotowywać wyczerpujące wystąpienia ustne na tematy życia codziennego, społecznego oraz tematy popularnonaukowe oraz zrozumieć treść przekazu ustnego, podanego w naturalnym dla rodzimych użytkowników tempie i przekazać ją w języku polskim;	01R-1A_U05
	e6) zrozumieć tekst i jego konstrukcję, potrafi uzupełnić brakujące elementy w przedstawionym tekście oraz stworzyć własny tekst na zadany temat lub streszczając istotne informacje zawarte w przeczytanym/wysłuchanym uprzednio tekście;	01R-1A_U04
	e7) tłumaczyć pisemnie i ustnie z języka rosyjskiego na język polski i z języka polskiego na język rosyjski proste teksty o charakterze użytkowym;	01R-1A_U06 01R-1A_U7

	e8) samodzielnie wyszukiwać i selekcjonować informacje, w tym pozyskiwać literaturę przedmiotu, opracowywać jej treść oraz przygotować i zaprezentować wyniki w sposób przejrzysty i spójny.	01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) zrozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie, w tym do oceny własnych działań oraz do poszukiwania i wdrażania rozwiązań problemów;	01R-1A_K01
	e10) pracy w grupie, jest otwarty/otwarta na nowe idee i gotowy/a do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów.	01R-1A_K04
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Ogólne treści programowe obejmują rozwijanie kompetencji językowych, komunikacyjnych i interkulturowych studentów i studentek w zakresie języka rosyjskiego ze szczególnym uwzględnieniem sprawności receptywnych, produktywnych i interakcyjnych. Kształcenie językowe koncentruje się na systematycznym poszerzaniu zasobu leksykalnego w ramach przewidzianych kręgów tematycznych, doskonaleniu poprawności językowej oraz pogłębianiu umiejętności rozumienia i recepcji tekstów autentycznych. Integralną częścią procesu nauki jest rozwijanie umiejętności samodzielnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych, dostosowanych do tematu, kontekstu i celu komunikacyjnego, a także umiejętności wyszukiwania, opracowywania i prezentowania informacji w języku rosyjskim. Ważną sprawnością jest również opanowanie gramatyki w zakresie tematów, przyporządkowanych do danego semestru.</p> <p>Ogólne treści programowe przedmiotów PNJR 5 i PNJR 6 obejmują tematykę z zakresu turystyki, wartości oraz świata duchowego, cech charakteru, wyglądu zewnętrznego człowieka, zdrowego trybu życia, kino/ teatr/ środki masowego przekazu. W zakresie gramatyki w programie zajęć są realizowane następujące tematy: pisownia czasownika oraz pisownia zaimków nieokreślonych, tworzenie, pisownia i użycie w zdaniu imiesłów przymiotnikowy, interpunkcja konstrukcji z imiesłowem przymiotnikowym; tworzenie, pisownia i użycie w zdaniu imiesłów przysłówkowych, interpunkcja konstrukcji z imiesłowem przysłówkowym, pisownia partykuł не/ни z różnymi częściami mowy.</p>	

Sylabus 27.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury rosyjskiej 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56 (28, w2; 28, k1) studia niestacjonarne: 34 (17, w2; 17, k1)
Forma zaliczenia	egzamin
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski
Punkty ECTS	5

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z głównymi kierunkami i tendencjami we współczesnym procesie literackim w Rosji po 1917 roku do końca XX wieku. Wprowadzenie i zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami ze współczesnej literatury rosyjskiej (XX wiek), przekazanie wiedzy o życiu i twórczości najwybitniejszych pisarzy tego okresu, zapoznanie z problematyką ideową oraz osobliwościami artystycznymi ich utworów. Zajęcia służą także przekazaniu wiedzy o zjawiskach historyczno-literackich, zapoznaniu z wybranymi tekstami literackimi, przygotowaniu do analizy dzieła literackiego, doskonaleniu umiejętności interpretacji dzieła literackiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość historii literatury rosyjskiej XIX i XX wieku, dziejów XX-wiecznej Rosji, poetyki oraz umiejętność analizy tekstu literackiego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym podstawowe pojęcia z zakresu historii literatury rosyjskiej XX wieku;	01R-1A_W01, 01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym wskazane w programie teksty literackie z omawianej epoki oraz rozpoznaje je i prawidłowo interpretuje;	01R-1A_W06
	e3) w stopniu zaawansowanym najważniejsze fakty i zjawiska z zakresu współczesnej literatury rosyjskiej.	01R-1A_W04
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) formułować problemy badawcze, poprawnie klasyfikować, analizować i opisywać materiał literacki;	01R-1A_U02
	e5) przeprowadzić analizę tekstu, formułować hipotezy, wyciągać wnioski, posługiwać się terminologią z zakresu literaturoznawstwa;	01R-1A_U03
	e6) przygotować wystąpienia ustne wyszukując i analizując informacje z różnych źródeł.	01R-1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
e7) śledzenia informacji o bieżących wydarzeniach literackich i kulturalnych w Rosji, uczestniczenia w życiu kulturalnym.	01R-1A_K05	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Podczas zajęć zostaną omówione następujące treści:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lata 1917–1921. Sytuacja społeczno-polityczna i kulturalna w Rosji po roku 1917 i jej wpływ na życie literackie. 2. Lata 1921–1929 Nowe ugrupowania literackie. Emigracja na Zachodzie (I. Bunin, M. Cwietajewa). Poezja A. Błoka, W. Majkowskiego, A. Achmatowej, S. Jesienina. Proza M. Zoszczenki, J. Zamiatina, I. Babla, M. Gorkiego, I. Erenburga, A. Płatonowa. 3. Lata 1929–1939. Represje stalinowskie. Związek Pisarzy Radzieckich. Realizm socjalistyczny. Nowe pokolenie poetów (A. Twardowski i inni). Proza „produkcyjna”. Duże formy epickie (M. Szołochow, A. Tołstoj). 4. Lata 1945–1953. Powojenne dziesięciolecie literackie. Teoria „bezkonfliktowości” i „bliskiego zasięgu”. Kampania antykosmopolityczna. 	

	<p>5. Lata 1953–1964. Charakterystyka „odwilży”. Powstanie „samizdatu”. Rozwój kultury alternatywnej. Twórczość B. Pasternaka, M. Bułhakowa, A. Sołżenicyna i W. Szalamowa.</p> <p>6. Lata 1965–1991. Charakterystyka czasów застоju L. Breżniewa i „pierestrojki” M. Gorbaczowa. Obrachunek z przeszłością totalitarną w literaturze „przywróconej”. Bardowie rosyjscy. Poezja J. Brodskiego. Współczesne tendencje rozwoju literatury rosyjskiej (postmodernizm, „nowi realiści” i inni). Twórczość W. Jerofiejewa.</p>
--	---

Sylabus 28.

Nazwa przedmiotu	Polsko-rosyjska lingwistyka kontrastywna	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 62 (20, w 2; 42, k1) studia niestacjonarne: 37 (12, w 2; 25, k1)	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski i rosyjski	
Punkty ECTS	5	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z fundamentalnym zakresem i metodami badań lingwistyki kontrastywnej oraz z wybranymi problemami wynikającymi z różnic systemowych między językiem polskim i rosyjskim.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza i umiejętności z zakresu gramatyki funkcjonalnej języka rosyjskiego. Znajomość języka polskiego i rosyjskiego przynajmniej na poziomie B1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym miejsce polsko-rosyjskiej gramatyki kontrastywnej i znaczenie wynikających z niej różnic międzyjęzykowych w systemie nauk filologicznych;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym polsko-rosyjskiej gramatyki kontrastywnej;	01R-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym strukturę współczesnego języka polskiego i rosyjskiego.	01R-1A_W05
	UMIĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) przygotować wystąpienia ustne na tematy z zakresu teorii międzyjęzykowej gramatyki porównawczej oraz dotyczące szczegółowych zagadnień dotyczących kontrastu polsko-rosyjskiego wyszukując i analizując informacje z różnych źródeł;	01R-1A_U05
	e5) potrafi merytorycznie i w zrozumiały sposób argumentować i formułować wnioski i samodzielne sądy na temat polsko-rosyjskiej gramatyki kontrastywnej w języku polskim i rosyjskim.	01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny swojej wiedzy i swoich umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia	01R-1A_K01

	wiedzy z zakresu językoznawstwa kontrastywnego w rozwiązywaniu praktycznych polsko-rosyjskich problemów językowych;	
	e7) wykorzystania polsko-rosyjskich kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową;	01R-1A_K03
	e8) wykorzystania polsko-rosyjskich umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, ale także biznesu.	01R-1A_K04
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Definicja lingwistyki kontrastywnej, metody badań konfrontatywnych i ich znaczenie. Rola języka ojczystego w nauce języka obcego. Rola języka i tekstu w gramatyce kontrastywnej. Gramatyka kontrastywna a problem błędów językowych. Błędy interferencji i nieznamość. Polonizmy syntaktyczne. Kontrastywne zestawienie użycia polskich i rosyjskich części mowy (rzeczownik, przymiotnik, zaimek, liczebnik, czasownik, przysłówki, przyimek). Kategorie gramatyczne w ujęciu kontrastywnym (przypadek, liczba, stopień, osoba, strona, rodzaj, czas, aspekt, tryb, bezokolicznik). Językowe właściwości syntaktyczne. W ramach zajęć realizowane są ćwiczenia ustne i pisemne rozwijające umiejętności językowe w ramach w/w zagadnień.	

Sylabus 29.

Nazwa przedmiotu	PNJR z elementami krajoznawstwa
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 14, k1 studia niestacjonarne: 8, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski
Punkty ECTS	1
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia z praktycznej nauki języka rosyjskiego z elementami krajoznawstwa mają na celu kształcenie następujących sprawności językowych: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania i pisanie, w sposób zintegrowany w zakresie tematyki geograficznej, gospodarczej, historycznej i kulturowej. W ramach zajęć szczególną uwagę poświęca się na rozwijanie umiejętności komunikacyjnych tj. poszerzanie zasobu leksykalnego w zakresie przewidzianych kręgów tematycznych. Kompetencja interkulturowa, obok kompetencji językowej i komunikacyjnej, są to główne cele kształcenia językowego w ramach zajęć PNR z elementami krajoznawstwa. Proces recepcji tekstów będzie się odbywać wyłącznie na tekstach autentycznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu 1 i 2 roku studiów pierwszego stopnia.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:

umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	e1) w stopniu zaawansowanym złożoną strukturę i funkcjonowanie języka rosyjskiego, w tym jego zasób leksykalny oraz zasady poprawności językowej potrzebne do recepcji tekstów autentycznych, z uwzględnieniem kompetencji komunikacyjnych;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym podstawowe powiązania kultury i języka rosyjskiego z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (elementy historii i geografii Rosji).	01R-1A_W02
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) przeczytać, zrozumieć i przeanalizować tekst napisany w języku rosyjskim na temat geografii, gospodarki, historii i kultury;	01R-1A_U03
	e4) tworzyć krótkie prace pisemne w języku rosyjskim na temat geografii, gospodarki, historii i kultury korzystając z literatury przedmiotu;	01R-1A_U04
	e5) przygotowywać wyczerpujące wystąpienia ustne na tematy życia codziennego, społecznego, gospodarczego, politycznego oraz tematy popularnonaukowe;	01R-1A_U05
	e6) wyszukiwać, analizować i posługiwać się informacjami w języku rosyjskim, wykorzystując różne źródła oraz różne kanały i techniki komunikacyjne.	01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) określenia priorytetów służących do realizacji konkretnych zadań;	01R-1A_K02
	e8) wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową.	01R-1A_K03
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Ogólne treści programowe obejmują rozwijanie kompetencji językowych, komunikacyjnych i interkulturowych studentów i studentek w zakresie języka rosyjskiego ze szczególnym uwzględnieniem sprawności receptywnych oraz produktywnych. Ogólne treści programowe przedmiotu PNJR z elementami krajoznawstwa obejmują zagadnienia związane z podziałem terytorialnym, administracyjnym, gospodarczym i geograficznym Federacji Rosyjskiej, a także z lokalizacją dużych miast, rzek, gór oraz innych obiektów geograficznych na mapie Rosji. Poza tym na zajęciach są prezentowane nazwy narodowości, związków religijnych Rosji oraz historia powstania i przebieg trasy kolei Transsyberyjskiej.	

Sylabusy przedmiotów realizowanych w semestrze VI.

Sylabus 30.

Nazwa przedmiotu	PNJR 5,6
------------------	----------

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: PNJR 5 – 112, k1 studia niestacjonarne: 67, k1 studia stacjonarne: PNJR 6 – 84, k1 studia niestacjonarne: 50, k1	
Forma zaliczenia	PNJR 5 – egzamin PNJR 6 – zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	PNJR 5 – 8 PNJR 6 – 6	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach zajęć są realizowane zadania ustne i pisemne z zakresu leksyki i gramatyki, które rozwijają wszystkie sprawności składające się na opanowanie języka rosyjskiego na poziomie B2+ (mówienie, pisanie, czytanie, słuchanie). Jednym z celów zajęć jest również rozwijanie kompetencji interkulturowej. Receptacja tekstów odbywa się z wykorzystaniem tekstów autentycznych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu drugiego roku studiów licencjackich lub znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. B1 (sem. 5). Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu realizowanego w semestrze 5 trzeciego roku studiów licencjackich lub znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. B2 (sem. 6).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę i funkcjonowanie języka rosyjskiego, w tym jego zasób leksykalny, zasady gramatyczne poprawności językowej oraz mechanizmy analizy tekstów autentycznych, z uwzględnieniem kompetencji komunikacyjnych;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym leksykę tematyczną, gramatykę, ortografię i interpunkcję języka rosyjskiego w zakresie materiału zawartego w treściach kształcenia;	01R-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym różne formy komunikacji, a także strukturę komunikacji międzykulturowej zorientowaną na praktyczne zastosowanie.	01R-1A_W05
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
e4) posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie B2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (CEFR) w kontaktach towarzyskich i społecznych wykorzystując w praktyce zdobytą wiedzę oraz wykorzystać kompetencję językową w zakresie treści programowych z leksyki i gramatyki praktycznej, ortografii i interpunkcji języka rosyjskiego;	01R-1A_U01	

	e5) przygotowywać wyczerpujące wystąpienia ustne na tematy życia codziennego, społecznego oraz tematy popularnonaukowe oraz zrozumieć treść przekazu ustnego, podanego w naturalnym dla rodzimych użytkowników tempie i przekazać ją w języku polskim;	01R-1A_U05
	e6) zrozumieć tekst i jego konstrukcję, potrafi uzupełnić brakujące elementy w przedstawionym tekście oraz stworzyć własny tekst na zadany temat lub streszczając istotne informacje zawarte w przeczytanym/wysłuchanym uprzednio tekście;	01R-1A_U04
	e7) tłumaczyć pisemnie i ustnie z języka rosyjskiego na język polski i z języka polskiego na język rosyjski proste teksty o charakterze użytkowym;	01R-1A_U06 01R-1A_U7
	e8) samodzielnie wyszukiwać i selekcjonować informacje, w tym pozyskiwać literaturę przedmiotu, opracowywać jej treść oraz przygotować i zaprezentować wyniki w sposób przejrzysty i spójny.	01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) zrozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie, w tym do oceny własnych działań oraz do poszukiwania i wdrażania rozwiązań problemów;	01R-1A_K01
	e10) pracy w grupie, jest otwarty/otwarta na nowe idee i gotowy/a do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów.	01R-1A_K04
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Ogólne treści programowe obejmują rozwijanie kompetencji językowych, komunikacyjnych i interkulturowych studentów i studentek w zakresie języka rosyjskiego ze szczególnym uwzględnieniem sprawności receptywnych, produktywnych i interakcyjnych. Kształcenie językowe koncentruje się na systematycznym poszerzaniu zasobu leksykalnego w ramach przewidzianych kręgów tematycznych, doskonaleniu poprawności językowej oraz pogłębianiu umiejętności rozumienia i recepcji tekstów autentycznych. Integralną częścią procesu nauki jest rozwijanie umiejętności samodzielnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych, dostosowanych do tematu, kontekstu i celu komunikacyjnego, a także umiejętności wyszukiwania, opracowywania i prezentowania informacji w języku rosyjskim. Ważną sprawnością jest również opanowanie gramatyki w zakresie tematów, przyporządkowanych do danego semestru.</p> <p>Ogólne treści programowe przedmiotów PNJR 5 i PNJR 6 obejmują tematykę z zakresu turystyki, wartości oraz świata duchowego, cech charakteru, wyglądu zewnętrznego człowieka, zdrowego trybu życia, kino/ teatr/ środki masowego przekazu. W zakresie gramatyki w programie zajęć są realizowane następujące tematy: pisownia czasownika oraz pisownia zaimków nieokreślonych, tworzenie, pisownia i użycie w zdaniu imiesłów przymiotnikowy, interpunkcja konstrukcji z imiesłowem przymiotnikowym; tworzenie, pisownia i użycie w zdaniu imiesłów przysłówkowych, interpunkcja konstrukcji z imiesłowem przysłówkowym, pisownia partykuł не/ни z różnymi częściami mowy.</p>	

Sylabus 31.

Nazwa przedmiotu	Warsztat tłumacza	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski, rosyjski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów warsztatem tłumacza: wykorzystaniem słownika, poszukiwaniem ekwiwalentów, zasadami dokonywania wyborów translatorskich, autokorekty. Dają podstawy wiedzy i umiejętności translatorskich. Przygotowują do pracy tłumacza.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego i rosyjskiego na poziomie B1/B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym problematykę teorii i praktyki przekładu;	01R-1A_W04 01R-A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym problemy związane z podjęciem pracy tłumacza.	01R-1A_W06
	e3) podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego;	01R-1A_W08
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) określić problemy przekładowe w wybranym tekście;	01R-1A_U03
	e5) samodzielnie wyszukać rozwiązania translatorskie;	01R-1A_U06
	e6) dokonać przekładu filologicznego i posługiwać się słownikami oraz Internetem w poszukiwaniu rozwiązań translatorskich.	01R-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) doskonalenia swojego warsztatu tłumacza i pracy w grupie.	01R-1A_K06
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe problemy terminologiczne (przekład a tłumaczenie). 2. Strategie w przekładzie. 3. Metody i techniki w przekładzie. 4. Transformacje przekładowe. 5. Kulturowe aspekty przekładu. 7. Przekład literacki i specjalistyczny. 8. Etyka w pracy tłumacza. 	

Sylabus 32.

Nazwa przedmiotu	Historia literatury rosyjskiej 5	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia niestacjonarne: 20, k2 studia niestacjonarne: 12, k2	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z tendencjami rozwoju rosyjskiej literatury współczesnej oraz twórczością wybitnych i wyróżniających się pisarzy rosyjskich drugiej połowy XX – pierwszego dwudziestolecia XXI wieku. Zajęcia służą przekazaniu wiedzy o twórczości wybranych pisarzy, a także wypracowaniu nawyku pracy z tekstami literackimi w oparciu o umiejętności korzystania z opracowań i źródeł bibliograficznych, analizy i interpretacji dzieła literackiego oraz formułowania hipotez i wyciągania wniosków z uwzględnieniem wiedzy z zakresu historii i teorii literatury.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość historii literatury rosyjskiej od XI w. do pierwszej połowy XX w.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym pojęcia z zakresu historii literatury rosyjskiej drugiej połowy XX wieku, początku XXI wieku;	01R-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym teksty literackie, umie je analizować i interpretować uwzględniając różne punkty widzenia;	01R-1A_W02
	e3) w stopniu zaawansowanym najważniejsze tendencje rozwoju najnowszej literatury rosyjskiej.	01R-1A_W05, 01R-1A_W06
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) zrozumieć istotę zmian społecznych, kulturowych, ewolucję stylów i estetyk;	01R-1A_U03
	e5) poprawnie klasyfikować i opisywać materiał literacki;	01R-1A_U05
	e6) określić poprawnie wzajemne relacje pomiędzy tradycją a współczesnością w utworach;	01R-1A_U06
	e7) przeprowadzić analizę tekstu, sformułować hipotezy, wyciąga wnioski, posługiwać się terminologią z zakresu literaturoznawstwa.	01R-1A_U01, 01R-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
e8) swobodnego formułowania i rozwijania swoich opinii oraz umiejętnego posługiwania się językiem dyskursu naukowego.	01R-1A_K01, 01R-1A_K02	

Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Analiza i interpretacja utworów literackich, charakterystyka nurtów literackich: formalizm, metarealizm, postrealizm, neosentymentalizm, rosyjski „nowy dramat”, twórczość Ludmiły Ulickiej i Marii Stiepanowej.
---	--

Sylabusy przedmiotów dla specjalności: język rosyjski w biznesie i turystyce

Sylabus 33.

Nazwa przedmiotu	JRS – Turystyka	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 42, k1 studia niestacjonarne: 25, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wprowadzenie podstawowego słownictwa z zakresu hotelarstwa; rozwijanie i doskonalenie czterech podstawowych sprawności językowych (rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania, pisania); poszerzanie wiedzy z zakresu mechanizmów funkcjonowania branży hotelarskiej oraz świadczenia usług hotelarskich.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie A2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym system klasyfikacji obiektów hotelarskich (przede wszystkim hoteli), elementy wyposażenia pokoi, zasady funkcjonowania hoteli;	01RBT-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym dokumentację w sferze usług hotelarskich (karty meldunkowe, regulamin pobytu w hotelu);	01RBT-1A_W01, 01RBT-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym rodzaje usług, świadczonych w pensjonatach, motelach, kempingach, schroniskach młodzieżowych oraz innych obiektach hotelarskich.	01RBT-1A_W01
	UMIEJĘTNOŚCI – student/ studentka potrafi:	
	e4) przeprowadzić rozmowy telefoniczne w języku rosyjskim dotyczące rezerwacji hotelu dla gości indywidualnych i grup zorganizowanych;	01RBT-1A_U03
	e5) wypełnić formularze (karty meldunkowe, dokumenty wstępnej rezerwacji dla grup zorganizowanych i klientów indywidualnych) oraz stworzyć regulamin pobytu w hotelu;	01RBT-1A_U03

	e6) zakwaterować się/ grupę turystów w hotelu, wyjaśnić wszystkie kwestie dot. Pobytu;	01RBT-1A_U03, 01RBT-1A_U06
	e7) tłumaczyć teksty, związane z zasadami funkcjonowania hotelu oraz świadczonymi usługami;	01RBT-1A_U03
	e8) przygotować w języku rosyjskim prezentację hotelu, uwzględniając warunki pobytu, wyposażenie pokoi hotelowych oraz usługi dodatkowe dla określonej grupy turystów.	01RBT-1A_U01, 01RBT-1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student/ studentka jest gotów/a do:	
	e9) określenia priorytetów służących realizacji poszczególnych zadań;	01RBT-1A_K01, 01R-1A_K02
	e10) pracy w grupie i przyjmowania w niej różnych ról;	01R-1A_K02, 01R-1A_K03
	e11) nabywania kompetencji społecznych i osobowych takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określenia własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów.	01RBT-1A_K01, 01R-1A_K02, 01R-1A_K03
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Dzięki uczestnictwu w zajęciach student/ studentka zapoznaje się z: Zasadami rezerwacji pokoi i rejestracji w hotelu dla klientów indywidualnych i grup zorganizowanych. Podstawową dokumentacją hotelową. Podstawowymi terminami i skrótami funkcjonującymi w branży hotelarskiej. Klasyfikacją obiektów hotelarskich oraz kategoryzacją hoteli w Polsce, Zasadami funkcjonowania hoteli (personel, usługi, wyposażenie pokoi, regulamin pobytu).	

Sylabus 34.

Nazwa przedmiotu	JRS – Biznes
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 42, k1 studia niestacjonarne: 25, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski/ polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami etykiety biznesowej oraz rozwijanie umiejętności skutecznego prowadzenia prostych rozmów biznesowych, zarówno telefonicznych, jak i podczas nawiązywania kontaktów bezpośrednich oraz za pośrednictwem pośredników. Program obejmuje również omówienie specyfiki różnych rodzajów firm i organizacji komercyjnych, a także zapoznanie studentów z podstawowymi etapami zakładania działalności gospodarczej, takimi jak wybór nazwy, określenie profilu działalności, zakres oferowanych usług, warunki dostaw oraz polityka cenowa.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Wymagana jest znajomość języka rosyjskiego we wszystkich sprawnościach na poziomie co najmniej A2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady etykiety biznesowej oraz elementy formalno-prawne związane z zakładaniem i prowadzeniem działalności gospodarczej;	01RBT-1A_W02
	e2) w stopniu zaawansowanym specyfikę funkcjonowania firm i organizacji komercyjnych oraz zasady stosowania specjalistycznego słownictwa w kontekście kontaktów biznesowych w języku rosyjskim.	01RBT-1A_W02
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się językiem specjalistycznym na poziomie ponadpodstawowym (B1) zgodnie z normami Międzynarodowego certyfikatu z języka rosyjskiego w sferze biznesu;	01RBT-1A_U01
	e4) wykorzystywać znajomość języka rosyjskiego w działaniach biznesowych; tworzyć proste wypowiedzi na temat działalności firmy oraz promocji produktów i usług; formułować nieskomplikowane wypowiedzi dotyczące zasad organizacji negocjacji oraz prowadzenia rozmów negocjacyjnych; potrafi przedstawić podstawowe etapy zakładania firmy;	01RBT-1A_U03
	e5) pozyskiwać bieżące informacje dotyczące tematyki gospodarczej oraz działalności organów administracji publicznej w Rosji/ w Polsce;	01RBT-1A_U04
	e6) planować i organizować pracę indywidualną oraz zespołową, skutecznie realizując zadania związane z prowadzeniem rozmów biznesowych, nawiązywaniem i podtrzymywaniem kontaktów w kontekście rosyjskojęzycznym oraz organizowaniem działań związanych z zakładaniem i prowadzeniem firmy.	01RBT-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, wykazując inicjatywę w zakresie prowadzenia rozmów biznesowych, nawiązywania kontaktów oraz organizowania działań związanych z zakładaniem i prowadzeniem firmy w kontekście rosyjskojęzycznym;	01RBT-1A_K01
e8) wykorzystania kompetencji interkulturowych oraz wykazuje otwartość na różnorodność kulturową, szczególnie w kontekście prowadzenia rozmów biznesowych i nawiązywania kontaktów w środowisku rosyjskojęzycznym;	01R-1A_K03	

	e9) wykorzystywania kompetencji komunikacyjnych, interpersonalnych i interkulturowych w celu skutecznego nawiązywania oraz utrzymywania kontaktów biznesowych, zarówno bezpośrednio, jak i za pośrednictwem osób trzecich, w kontekście rosyjskojęzycznym;	01R-1A_K04
	e10) przestrzegania zasad etykiety biznesowej i etyki zawodowej w kontaktach biznesowych, do rozpoznawania i właściwego reagowania na dylematy etyczne związane z komunikacją i współpracą w środowisku zawodowym.	01R-1A_K06
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Ogólne treści kształcenia w ramach przedmiotu obejmują wprowadzenie studentów i studentek w zagadnienia związane z etykietą biznesową w kontekście rosyjskojęzycznym; rozwijanie umiejętności prowadzenia prostych rozmów biznesowych przez telefon oraz kształcenie kompetencji w zakresie nawiązywania i podtrzymywania kontaktów biznesowych, zarówno bezpośrednio, jak i za pośrednictwem osób trzecich. Zajęcia mają także na celu zaznajomienie studentów z podstawową wiedzą dotyczącą rodzajów firm, profili działalności gospodarczej i organizacji komercyjnych, a także z procesem zakładania firmy — od wyboru nazwy, przez określenie usług i warunków współpracy, po politykę cenową.	

Sylabus 35.

Nazwa przedmiotu	JRS – Biznes	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 42, k1 studia niestacjonarne: 25, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę (sem. 4.)	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna / studia niestacjonarna	
Język wykładowy	polski, rosyjski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem prowadzonych zajęć jest zapoznanie studentów z podstawami marketingu, stylistyką oraz leksyką dokumentacji biznesowej, z cechami charakterystycznymi dla komunikacji ustnej i pisemnej, z zasadami organizacji działalności (for-profit lub non-profit).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien władać językiem rosyjskim (wszystkimi sprawnościami) przynajmniej na poziomie A2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym specyfikę komunikacji ustnej i pisemnej w sferze biznesu;	01RBT-1A_W04
	e2) w stopniu zaawansowanym formy podstawowych dokumentów niezbędnych do prowadzenia działalności biznesowej.	01RBT-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	

	e3) posługiwać się rosyjskim językiem specjalistycznym w zakresie ogólnego języka biznesu na poziomie B1+, zgodnie z Międzynarodowym certyfikatem z języka biznesu;	01RBT-1A_U01
	e4) zastosować znajomość języka rosyjskiego w działalności związanej z biznesem;	01RBT-1A_U03
	e5) przygotowywać wystąpienia ustne z zakresu osobliwości działalności biznesowej;	01RBT-1A_U05
	e6) potrafi układać i tłumaczyć proste teksty (listy, dokumenty itd.) związane z realizacją projektu;	01RBT-1A_U05
	e7) planować i organizować pracę indywidualną i zespołową, związaną z realizacją zadania biznesowego (np. projektu).	01RBT-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a/a do:	
	e8) myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.	01RBT-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	1. Podstawy marketingu międzynarodowego i krajowego. 2. Realizacja projektów for-profit i non-profit. 3. Komunikacja ustna i pisemna w sferze biznesu. 4. Dokumentacja projektów.	

Sylabus 36.

Nazwa przedmiotu	JRS – Turystyka	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 56, zs studia niestacjonarne: 34, zs	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wprowadzenie podstawowego słownictwa z zakresu hotelarstwa; rozwijanie i doskonalenie czterech podstawowych sprawności językowych (rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania, pisania); poszerzanie wiedzy z zakresu mechanizmów funkcjonowania branży hotelarskiej oraz świadczenia usług hotelarskich.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie A2. Zaliczenie z przedmiotu JRS-Turystyka w semestrze 3.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem	WIEDZA – student/ studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym system klasyfikacji obiektów hotelarskich (przede wszystkim hoteli), elementy wyposażenia pokoi, zasady funkcjonowania hoteli;	01RBT-1A_W01

realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	e2) w stopniu zaawansowanym dokumentację w sferze usług hotelarskich (karty meldunkowe, regulamin pobytu w hotelu);	01RBT-1A_W01, 01RBT-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym rodzaje usług, świadczonych w pensjonatach, motelach, kempingach, schroniskach młodzieżowych oraz innych obiektach hotelarskich.	01RBT-1A_W01
	UMIEJĘTNOŚCI – student/ studentka potrafi:	
	e4) przeprowadzić rozmowy telefoniczne w języku rosyjskim dotyczące rezerwacji hotelu dla gości indywidualnych i grup zorganizowanych;	01RBT-1A_U03
	e5) wypełnić formularze (karty meldunkowe, dokumenty wstępnej rezerwacji dla grup zorganizowanych i klientów indywidualnych) oraz stworzyć regulamin pobytu w hotelu;	01RBT-1A_U03
	e6) zakwaterować się/ grupę turystów w hotelu, wyjaśnić wszystkie kwestie dot. Pobytu;	01RBT-1A_U03, 01RBT-1A_U06
	e7) tłumaczyć teksty, związane z zasadami funkcjonowania hotelu oraz świadczonymi usługami;	01RBT-1A_U03
	e8) przygotować w języku rosyjskim prezentację hotelu, uwzględniając warunki pobytu, wyposażenie pokoi hotelowych oraz usługi dodatkowe dla określonej grupy turystów.	01RBT-1A_U01, 01RBT-1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student/ studentka jest gotów/a do:	
	e9) określenia priorytetów służących realizacji poszczególnych zadań;	01RBT-1A_K01, 01R-1A_K02
	e10) pracy w grupie i przyjmowania w niej różnych ról;	01R-1A_K02, 01R-1A_K03
e11) nabywania kompetencji społecznych i osobowych takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określenia własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów.	01RBT-1A_K01, 01R-1A_K02, 01R-1A_K03	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Dzięki uczestnictwu w zajęciach student/ studentka zapoznaje się z: 1. Zasadami rezerwacji pokoi i rejestracji w hotelu dla klientów indywidualnych i grup zorganizowanych, 2. Podstawową dokumentacją hotelową. 3. Podstawowymi terminami i skrótami funkcjonującymi w branży hotelarskiej. 4. Klasyfikacją obiektów hotelarskich oraz kategoryzacją hoteli w Polsce. 5. Zasadami funkcjonowania hoteli (personel, usługi, wyposażenie pokoi, regulamin pobytu).	

Sylabus 37.

Nazwa przedmiotu	JRS – Biznes
------------------	--------------

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 42, zs studia niestacjonarne: 25, zs	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski, rosyjski	
Punkty ECTS	5	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem prowadzonych zajęć jest zapoznanie studentów: z normami sporządzania podstawowych tekstów komunikacji oficjalnej, organizacją, zasadami prowadzenia działalności gospodarczej i handlowej firm z Polski i Rosji, charakterystyką strategii i misji firmy. Na zajęciach są wykorzystywane autentyczne materiały służące do ćwiczeń z rozumienia ze słuchu oraz mówienia.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien władać językiem rosyjskim (wszystkimi sprawnościami) przynajmniej na poziomie B1/B2. Pomyślne zaliczenie 2 roku studiów licencjackich.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym specyfikę zróżnicowania gatunkowego na poziomie komunikacji ustnej i pisemnej;	01RBT-1A_W04
	e2) w stopniu zaawansowanym rozporządzenia z prawa administracyjnego i handlowego w zakresie niezbędnym do przyswojenia elementarnych zagadnień z dziedziny przedsiębiorczości;	01RBT-1A_W02
	e3) w stopniu zaawansowanym podstawy prowadzenia biurowości w języku rosyjskim.	01RBT-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) posługiwać się rosyjskim językiem specjalistycznym w zakresie ogólnego języka biznesu na poziomie B1, zgodnie z Międzynarodowym certyfikatem z języka biznesu;	01RBT-1A_U01
	e5) zastosować znajomość języka rosyjskiego w działalności związanej z biznesem;	01RBT-1A_U03
	e6) przygotowywać wystąpienia ustne i prace pisemne na tematy z zakresu osobliwości działalności biznesowej w Polsce i Rosji.	01RBT-1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) kierowania pracą grupy i pracy w grupie polsko-rosyjskiej, wykorzystując kompetencje interkulturowe, biznesowe oraz kompetencje tłumacza;	01RBT-1A_K01
e8) myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.	01RBT-1A_K01	

Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	1. Startup vs. firma. 2. Badanie rynku. Planowanie organizacyjno-prawne, finansowe, marketingowe. 3. Banki i bankowość. Księgowość. Kredyty. Inwestycje. 4. Biurowość.
---	---

Sylabus 38.

Nazwa przedmiotu	JRS – Turystyka	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 42, zs studia niestacjonarne: 25. zs	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	5	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wprowadzenie podstawowego słownictwa z zakresu hotelarstwa; rozwijanie i doskonalenie czterech podstawowych sprawności językowych (rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania, pisania); poszerzanie wiedzy z zakresu mechanizmów funkcjonowania branży hotelarskiej oraz świadczenia usług hotelarskich.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie B1. Zaliczenie z przedmiotu JRS-Turystyka w semestrach 3 i 4.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student/ studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym system klasyfikacji obiektów hotelarskich (przede wszystkim hoteli), elementy wyposażenia pokoi, zasady funkcjonowania hoteli;	01RBT-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym dokumentację w sferze usług hotelarskich (karty meldunkowe, regulamin pobytu w hotelu);	01RBT-1A_W01, 01RBT-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym rodzaje usług, świadczonych w pensjonatach, motelach, kempingach, schroniskach młodzieżowych oraz innych obiektach hotelarskich.	01RBT-1A_W01
	UMIEJĘTNOŚCI – student/ studentka potrafi:	
	e4) przeprowadzić rozmowy telefoniczne w języku rosyjskim dotyczące rezerwacji hotelu dla gości indywidualnych i grup zorganizowanych;	01RBT-1A_U03
	e5) wypełnić formularze (karty meldunkowe, dokumenty wstępnej rezerwacji dla grup zorganizowanych i klientów indywidualnych) oraz stworzyć regulamin pobytu w hotelu;	01RBT-1A_U03

	e6) zakwaterować się/ grupę turystów w hotelu, wyjaśnić wszystkie kwestie dot. Pobytu;	01RBT-1A_U03, 01RBT-1A_U06
	e7) tłumaczyć teksty, związane z zasadami funkcjonowania hotelu oraz świadczonymi usługami;	01RBT-1A_U03
	e8) przygotować w języku rosyjskim prezentację hotelu, uwzględniając warunki pobytu, wyposażenie pokoi hotelowych oraz usługi dodatkowe dla określonej grupy turystów.	01RBT-1A_U01, 01RBT-1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student/ studentka jest gotów/a do:	
	e9) określenia priorytetów służących realizacji poszczególnych zadań;	01RBT-1A_K01, 01R-1A_K02
	e10) pracy w grupie i przyjmowania w niej różnych ról;	01R-1A_K02, 01R-1A_K03
	e11) nabywania kompetencji społecznych i osobowych takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określenia własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów.	01RBT-1A_K01, 01R-1A_K02, 01R-1A_K03
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Dzięki uczestnictwu w zajęciach student/ studentka zapoznaje się z: 1. Zasadami rezerwacji pokoi i rejestracji w hotelu dla klientów indywidualnych i grup zorganizowanych. 2. Podstawową dokumentacją hotelową. 3. Podstawowymi terminami i skrótami funkcjonującymi w branży hotelarskiej. 4. Klasyfikacją obiektów hotelarskich oraz kategoryzacją hoteli w Polsce. 5. Zasadami funkcjonowania hoteli (personel, usługi, wyposażenie pokoi, regulamin pobytu).	

Sylabus 39.

Nazwa przedmiotu	JRS - Język biznesowy- stylistyka
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski, polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest zdobycie przez studentów wiedzy w zakresie formalno-biznesowego stylu rosyjskiego i umiejętności prowadzenia/redagowania/tłumaczenia korespondencji biznesowej (również mailowej) w języku rosyjskim (różnorodne formy listów - podanie, prośba, podziękowanie itd.) oraz prowadzenia rozmów telefonicznych, przygotowania krótkich prezentacji biznesowych (przedstawienie firmy, przedstawienie towaru lub usług).

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien władać językiem rosyjskim (wszystkimi sprawnościami) przynajmniej na poziomie B1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym rozporządzenia z prawa administracyjnego i handlowego w zakresie niezbędnym do przyswojenia elementarnych zagadnień z dziedziny przedsiębiorczości;	01RBT-1A_W02
	e2) w stopniu zaawansowanym podstawy prowadzenia biurowości w języku rosyjskim.	01RBT-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się językiem specjalistycznym na poziomie ponadpodstawowym (B1) zgodnie z normami Międzynarodowego certyfikatu z języka rosyjskiego w sferze biznesu;	01RBT-1A_U01
	e4) zastosować znajomość języka rosyjskiego w działalności związanej z biznesem;	01RBT-1A_U03
	e5) zdobywać aktualne informacje z zakresu życia gospodarczego i administracyjnego Rosji;	01RBT-1A_U04
	e6) przygotować wystąpienia ustne i prace pisemne na tematy z zakresu m.in. biznesu i działalności gospodarczej Polski i Rosji (w warunkach obecnej sytuacji politycznej oraz społecznej).	01RBT- 1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.	01RBT- 1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Podczas zajęć Język rosyjski specjalistyczny - Język biznesowy- stylistyka zostaną omówione:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawy stylu oficjalnego. 2. Funkcje, zakres, gatunki, charakterystyki, cechy stylu oficjalno- biznesowego. 3. Zastosowanie zasad stylu oficjalno-biznesowego. 4. Korespondencja mailowa (zasady, dobre praktyki), podanie (zasady sporządzenia podania). 5. Rozmowa telefoniczna, prezentacja językowa. 	

Sylabus 40.

Nazwa przedmiotu	JRS – Rodzaje turystyki: język, teksty i komunikacja
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 28, k1 studia niestacjonarne: 17, k1
Forma zaliczenia	egzamin
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna

Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z typami i rodzajami turystyki oraz rodzajami wycieczek; popularyzacja wśród studentów wybranych atrakcji i szlaków turystycznych w Polsce (reprezentujących określony typ turystyki); przybliżenie polskich obiektów z listy Światowego Dziedzictwa UNESCO oraz zapoznanie z zasadami tworzenia programów wycieczek. Realizacja programu zajęć odbywa się na bazie m.in. materiałów autentycznych (teksty branżowe, mapy, programy ramowe wycieczek dla poszczególnych rodzajów turystyki, programy imprez turystycznych).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie B2. Zaliczenie przedmiotu JRS-Turystyka w semestrze 3, 4 i 5.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student/ studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym typy i rodzaje turystyki, system klasyfikacji wycieczek;	01RBT-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym specyfikę tekstów specjalistycznych branży turystycznej;	01R-1A_W03, 01R-1A_W06
	e3) w stopniu zaawansowanym zasady tworzenia programów ramowych wycieczek i programów imprez turystycznych.	01RBT-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student/ studentka potrafi:	
	e4) rozpoznać i krótko scharakteryzować rodzaje turystyki i wskazać jej funkcje i dysfunkcje;	01RBT-1A_U01, 01RBT-1A_U03
	e5) stosować leksykę specjalistyczną, związaną z różnego rodzaju wycieczkami;	01RBT-1A_U01
	e6) pracować z tekstami branżowymi, odnajdując w nich słownictwo specjalistyczne;	01R-1A_U06
	e7) przetłumaczyć teksty dot. różnych rodzajów turystyki;	01RBT-1A_U01, 01RBT-1A_U03
	e8) stworzyć krótki tekst branżowy (reklama, charakterystyka turystyczna regionu, program wycieczki, program ramowy imprezy turystycznej).	01RBT-1A_U01, 01RBT-1A_U03, 01RBT-1A_U05, 01R-1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student/ studentka jest gotów/a do:	
e9) określenia priorytetów służących realizacji poszczególnych zadań;	01RBT-1A_K01, 01R-1A_K02	
e10) pracy w grupie i przyjmowania w niej różnych ról;	01R-1A_K02, 01RBT-1A_K03	
e11) nabywania kompetencji społecznych i osobowych takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność określenia	01RBT-1A_K01, 01R-1A_K02, 01R-1A_K03	

	własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów.	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Dzięki uczestnictwu w zajęciach student/ studentka zapoznaje się z: <ol style="list-style-type: none"> 1. Typami i rodzajami turystyki, jej funkcjami i dysfunkcjami; rodzajami wycieczek. 2. Wybranymi atrakcjami i szlakami turystycznymi Polski. 3. Polskimi zabytkami z listy Światowego Dziedzictwa UNESCO. 4. Różnymi rodzajami tekstów branżowych. 5. Zasadami tworzenia programów ramowych wycieczek, programów imprez turystycznych. 	

Sylabus 41.

Nazwa przedmiotu	Seminarium językoznawcze 1 Seminarium językoznawcze 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: Seminarium 1 – 28, s studia niestacjonarne: Seminarium 1 – 17, s studia stacjonarne: Seminarium 2 – 28, s studia niestacjonarne: Seminarium 2 – 17, s	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	rosyjski	
Punkty ECTS	4 (3 – sem. V, 1 – sem. VI)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem seminarium jest wyjaśnienie studentom podstawowych zasad i wymagań pisania pracy dyplomowej. A także: pomoc w wyborze aktualnego tematu badawczego. Indywidualna pomoc w doborze źródeł potrzebnych do napisania części teoretycznej, wspólne rozpatrzenie i analiza materiału w części praktycznej pracy. Sprawdzanie i redagowanie pracy od początku do jej całkowitego ukończenia. Udzielanie pomocy w pisaniu teoretycznych i praktycznych części pracy, by stanowiły logiczną i spójną strukturalną całość zgodnie z ustalonymi wymaganiami.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Kompetencja językowa oraz komunikacyjna wynikająca z opanowania programu studiów pierwszego stopnia lub potwierdzony poziom znajomości języka rosyjskiego na poziomie min. B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student/ studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym terminologię, metodologię i teorie odpowiadające kierunkowi studiów i w szerszym zakresie z wybranej dyscypliny specjalizacyjnej;	01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym zasady interpretacji tekstów i podstawowe metody ich krytycznej analizy;	01R-1A_W06
	e3) podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego;	01R-1A_W08
	UMIEJĘTNOŚCI – student/ studentka potrafi:	

	e4) formułować problemy badawcze, wyszukiwać i analizować informacje, dobierać metody badawcze oraz prezentować wyniki badań w zakresie językoznawstwa;	01R-1A_U02
	e5) potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy oraz użytkowość tekstów, a także odróżniać i opisywać różne gatunki literackie i inne rodzaje tekstów, m.in. informacyjne, użytkowe, dydaktyczne, medialne.	01R-1A_U03
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student/ studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny swojej wiedzy i swoich umiejętności językowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów;	01R-1A_K01
	e7) przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych, prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu.	01R-1A_K06
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	W ramach seminarium planowane jest: sporządzenie planu dla wybranego tematu pracy dyplomowej; wyszukiwanie informacji tekstowych na temat podjętych badań naukowych; sukcesywne gromadzenie informacji z wybranych źródeł; pisanie części teoretycznej i praktycznej i formułowanie podsumowań dla każdego rozdziału pracy; ukończenie pisania pracy dyplomowej i ustalenie terminu obrony.	

Sylabus 42.

Nazwa przedmiotu	Seminarium literaturoznawczo-kulturowe 1 Seminarium literaturoznawczo-kulturowe 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: Seminarium 1 – 28, s studia niestacjonarne: Seminarium 1 – 17, s studia stacjonarne: Seminarium 2 – 28, s studia niestacjonarne: Seminarium 2 – 17, s
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski, polski
Punkty ECTS	4 (3 – sem. V, 1 – sem. VI)
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przygotowanie studentów do napisania pracy licencjackiej, kształtowanie umiejętności w zakresie gromadzenia materiałów, doskonalenie analizy i interpretacji tekstów literatury, kultury, redagowania tekstu zasadniczego i przypisów, sporządzania bibliografii, kształtowanie zasad etycznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość literatury rosyjskiej przewidzianej w programie studiów, znajomość historii Rosji na poziomie podstawowym, wiedza z zakresu poetyki oraz kultury rosyjskiej, umiejętność analizy i interpretacji tekstów literackich.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:

i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	e1) w stopniu zaawansowanym terminologię i metodologię literaturoznawczą;	01R-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym zasady interpretacji tekstów i metody ich analizy;	01R-1A_W06
	e3) podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego;	01R-1A_W08
	e4) w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady wyszukiwania i selekcjonowania literatury naukowej.	01R-1A_W02
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) właściwie sformułować temat badawczy, wyszukiwać i analizować informacje, dobierać metody badawcze;	01R-1A_U02
	e6) tworzyć teksty pisemne w zakresie literaturoznawstwa z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i wymogów technicznych, a także korzystać z literatury przedmiotu;	01R-1A_U04
	e7) merytorycznie argumentować i formułować wnioski w j. rosyjskim.	01R-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e8) krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności językowych;	01R-1A_K01
e9) określenia priorytetów służących realizacji określonych zadań.	01R-1A_K03	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Zapoznanie z wymogami dotyczącymi pisania prac licencjackich, strukturą pracy licencjackiej oraz specyfiką poszczególnych części: wstęp, rozdział/y metodologiczne, rozdziały analityczne, zakończenie i bibliografia. Precyzowanie celów pracy i kształtowanie umiejętności formułowania tezy/hipotezy. Wybór metody badawczej służącej realizacji postawionej tezy i omówienie sposobów teoretycznego (metodologicznego) uzasadnienia wybranej metody badawczej. Zapoznanie z podstawowymi źródłami bibliograficznymi i sposobami ich gromadzenia. Redagowanie przypisów z uwzględnieniem przyjętych zasad. Sporządzanie planu pracy i bibliografii. Zapoznanie z zasadami procedowania prac licencjackich na Wydziale Filologicznym Uł. Cytaty, omówienia, komentarze i sposoby ich zaznaczania w tekście zasadniczym pracy i w przypisach. Kształtowanie umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstu literackiego oraz syntezy wniosków szczegółowych. Przygotowanie streszczenia w j. polskim.	

Sylabusy przedmiotów dla specjalności: język rosyjski z językiem ukraińskim

Sylabus 43.

Nazwa przedmiotu	PNJU 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, k1 studia niestacjonarne: 36, k1
Forma zaliczenia	egzamin
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	polski, ukraiński
Punkty ECTS	4

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z materiałem leksykalno-gramatycznym zgodnie z treściami programowymi oraz osiągnięcie przez studentów sprawności w następującym zakresie opanowania języka: rozumienie tekstu czytanego, rozumienie tekstu słuchanego, pisanie oraz mówienie na poziomie A1.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien znać cyrylicę oraz mieć podstawową wiedzę w zakresie zasad funkcjonowania języków słowiańskich.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę języka ukraińskiego oraz ogólne informacje z zakresu tego języka, dotyczące zagadnień gramatyki podanych w ogólnych treściach programowych (fonetyka, ortografia, morfologia: rzeczownik, przymiotnik, czasownik, zaimki osobowe i dzierżawcze, liczebniki główne i porządkowe);	01RU-1A_W01
	2) w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady interpretacji prostych tekstów w języku ukraińskim na poziomie językowym A1.	01RU-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się językiem ukraińskim na poziomie A1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;	01RU-1A_U01
	e4) tworzyć krótkie teksty użytkowe w języku ukraińskim, dostosowane do poziomu znajomości języka i tematyki określonej w ogólnych treściach programowych (zwroty grzecznościowe, dane osobowe, rodzina, opis człowieka, opis dnia powszedniego, określenie godzin, przyroda, pogoda).	01RU-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e5) wykorzystania nabytych w trakcie zajęć kompetencji interkulturowych w obszarze drugiego języka obcego;	01R-1A_K01
e6) krytycznego myślenia i wykorzystywania swojej wiedzy w sytuacjach interkulturowych związanych z poznawaniem na zajęciach materiałem.	01R-1A_K02	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Na zajęciach student opanowuje następujące kręgi tematyczne: zwroty grzecznościowe, dane osobowe, rodzina, opis człowieka, opis dnia powszedniego, określenie godzin, przyroda i pogoda. Zapoznaje się z materiałem gramatycznym w zakresie: fonetyka, zasady wymowy, zasady ukraińskiej ortografii (pisownia apostrofu, znaku miękkiego, oraz niektórych specyficznych połączeń literowych); morfologia w zakresie części mowy: rzeczownik, przymiotnik, czasownik (aspekt, czas teraźniejszy i przeszły), zaimki osobowe i dzierżawcze, liczebniki główne i porządkowe.	

Sylabus 44.

Nazwa przedmiotu	PNJU 4
------------------	--------

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, k1 studia niestacjonarne: 36, k1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski, ukraiński	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z materiałem leksykalno-gramatycznym zgodnie z treściami programowymi oraz osiągnięcie przez studentów sprawności w następującym zakresie opanowania języka: rozumienie tekstu czytanego, rozumienie tekstu słuchanego, pisanie oraz mówienie na poziomie A2.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien władać językiem ukraińskim na poziomie A1 oraz zaliczyć pierwszy semestr nauki języka ukraińskiego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę języka ukraińskiego oraz ogólne informacje z zakresu tego języka, dotyczące kręgów tematycznych oraz gramatyki podanych w ogólnych treściach programowych i wykorzystując wiedzę uzyskaną na wcześniejszych zajęciach;	01RU-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady interpretacji krótkich tekstów prozatorskich w języku ukraińskim na poziomie językowym A2.	01RU-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e4) posługiwać się językiem ukraińskim na poziomie A2/A2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;	01RU-1A_U01
	e5) tworzyć krótkie teksty użytkowe w języku ukraińskim dostosowane do poziomu znajomości języka A2 z wykorzystaniem poznanych podczas zajęć norm gramatycznych z zakresu: rzeczownik (I i II deklinacja), przymiotnik, czasownik (czas przyszły prosty i złożony);	01RU-1A_U02
	e6) przygotowywać krótkie wystąpienia ustne na tematy życia codziennego w języku ukraińskim (miejsce zamieszkania, dom, miasto, uniwersytet, zainteresowania i czas wolny).	01RU-1A_U03
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) wykorzystywania kompetencji językowych dostosowanych do treści określonych w programie kolejnego semestru zajęć;	01R-1A_K01
	e8) krytycznego myślenia i wykorzystywania swojej wiedzy w sytuacjach interkulturowych związanych z kolejnym poznawaniem na zajęciach materiałem;	01R-1A_K02
e9) pełnienia ról społecznych odnoszących się do wykonywania obowiązków zawodowych, związanych z ze znajomością języka ukraińskiego.	01R-1A_K04	

Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Na zajęciach student opanowuje następujące kręgi tematyczne: opis miejsca zamieszkania, domu (poszczególnych pomieszczeń), miasto (opis miasta), uniwersytet, zainteresowania i czas wolny. Zapoznaje się z materiałem gramatycznym w zakresie: rzeczownik (I i II deklinacja), odmiana przymiotnika, czasownik (odmiana, czas przyszły prosty i złożony).
---	--

Sylabus 45.

Nazwa przedmiotu	PNJU 5	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, k1 studia niestacjonarne: 36, k1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	ukraiński	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z materiałem leksykalno-gramatycznym zgodnie z treściami programowymi oraz osiągnięcie przez studentów sprawności w następującym zakresie opanowania języka: rozumienie tekstu czytanego, rozumienie tekstu słuchanego, pisanie oraz mówienie na poziomie A2+.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien władać językiem ukraińskim na poziomie A2 oraz zaliczyć drugi semestr nauki języka ukraińskiego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę języka ukraińskiego oraz ogólne informacje z zakresu tego języka, dotyczące kręgów tematycznych oraz gramatyki podanych w ogólnych treściach programowych i wykorzystując wiedzę uzyskaną na wcześniejszych etapach nauki;	01RU-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady interpretacji tekstów prozatorskich w języku ukraińskim na poziomie językowym A2+.	01RU-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się językiem ukraińskim na poziomie A2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;	01RU-1A_U01
	e4) tworzyć teksty użytkowe w języku ukraińskim; na poziomie znajomości języka A2+;	01RU-1A_U02
	e5) przygotowywać krótkie wystąpienia ustne na tematy życia codziennego w języku ukraińskim (konflikt pokoleń, praca, system edukacji).	01RU-1A_U03
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) kierowania pracą grupy i pracy w grupie polsko-ukraińskiej, do relacji międzykulturowych dostosowanych do treści określonych w programie przedmiotu;	01R-1A_K01
	e7) krytycznego myślenia i samodzielnej analizy sytuacji życiowych zgodnie z poziomem znajomości języka ukraińskiego;	01R-1A_K02

	e8) przestrzegania etyki zawodowej i pełnienia ról społecznych w wykonywaniu obowiązków zawodowych.	01R-1A_K04
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Na zajęciach student opanowuje następujące kręgi tematyczne: charakter człowieka – cechy charakteru, życie rodzinne, konflikt pokoleń, praca (CV, bezrobocie), system edukacji w Polsce i w Ukrainie. Materiał gramatyczny: rzeczownik (III i IV deklinacja), stopniowanie przymiotnika, przysłówki (pisownia, stopniowanie), imiesłów przymiotnikowy i przysłówkowy.	

Sylabus 46.

Nazwa przedmiotu	PNJU 6	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, k1 studia niestacjonarne: 36, k1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	ukraiński	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z materiałem leksykalno-gramatycznym zgodnie z treściami programowymi oraz osiągnięcie przez studentów sprawności w następującym zakresie opanowania języka: rozumienie tekstu czytanego, rozumienie tekstu słuchanego, pisanie oraz mówienie na poziomie B1.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien władać językiem ukraińskim na poziomie A2+ oraz zaliczyć trzeci semestr nauki języka ukraińskiego.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę języka ukraińskiego oraz ogólne informacje z zakresu tego języka; odnoszące się do kręgów tematycznych oraz gramatyki podanych w ogólnych treściach programowych i stosując cały zakres wiedzy i umiejętności uzyskany podczas nauki języka ukraińskiego;	01RU-1A_W01
	e2) w stopniu zaawansowanym zasady interpretacji tekstów w języku ukraińskim.	01RU-1A_W03
	UMIĘJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się językiem ukraińskim na poziomie B1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;	01RU-1A_U01
	e4) tworzyć teksty użytkowe w języku ukraińskim; na poziomie znajomości języka B1;	01RU-1A_U02
	e5) przygotowywać krótkie wystąpienia ustne na tematy życia codziennego w języku ukraińskim: środowisko naturalne (zagrożenie i ochrona), zwierzęta domowe, ZOO, cyrk, megapolis – problemy dużego miasta, instytucje kulturowe (teatr, kino), list formalny (podanie, reklamacja);	01RU-1A_U03
	e6) tłumaczyć proste teksty ustnie i pisemnie z języka ukraińskiego na język polski i odwrotnie;	01RU-1A_U04

	e7) merytorycznie argumentować i formułować wnioski oraz samodzielne sądy w języku ukraińskim;	01RU-1A_U05
	e8) samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie drugiego języka.	01RU-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) kierowania pracą grupy i pracy w grupie polsko-ukraińskiej, przy wykorzystaniu kompetencji interkulturowych dostosowanych do treści określonych w programie przedmiotu;	01R-1A_K01
	e10) krytycznego myślenia i samodzielnej analizy sytuacji życiowych zgodnie z poziomem znajomości języka (B1) oraz prawidłowego określenia celów, identyfikowania i rozstrzygania dylematów językowych;	01R-1A_K02
	e11) przestrzegania etyki zawodowej i pełnienia ról społecznych w wykonywaniu obowiązków zawodowych.	01R-1A_K04
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Na zajęciach student opanowuje następujące kręgi tematyczne: środowisko naturalne (zagrożenie i ochrona), zwierzęta domowe, ZOO, cyrk, megapolis – problemy dużego miasta, instytucje kulturowe (teatr, kino), list formalny (podanie, reklamacja). Materiał gramatyczny: podstawy składni oraz interpunkcji.	

Sylabus 47.

Nazwa przedmiotu	Elementy historii literatury obszaru (ukraińskiego) – semestr III i IV
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, w2 (30 – sem. III; 30 – sem. IV) studia niestacjonarne: 36 (18 – sem. III; 18 – sem. IV)
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	polski/ ukraiński
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z cechami oraz rozwojem literatury ukraińskiej od średniowiecza po współczesność. Kurs obejmuje analizę kluczowych dzieł literackich, zabytków folkloru oraz twórczości najwybitniejszych pisarzy ukraińskich, takich jak Hryhorij Skovoroda, Taras Szewczenko, Łesia Ukrainka czy Jurij Andruchowycz. Studenci zdobędą umiejętność krytycznej analizy tekstów literackich w kontekście historycznym i kulturowym oraz poszerzą wiedzę o społeczeństwie ukraińskim.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien posiadać podstawową znajomość historii i kultury Ukrainy oraz umiejętność analizy tekstów literackich w kontekście historycznym i kulturowym. Wymagana jest także znajomość języka ukraińskiego na poziomie co najmniej A2/A2+, umożliwiającą rozumienie i interpretację podstawowych tekstów literackich.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:

i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	e1) w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia z zakresu historii literatury ukraińskiej oraz jej powiązań z historią i kulturą Ukrainy oraz wie, jak umiejscowić dzieła literackie w kontekście społeczno-kulturowym różnych epok;	01RU -1A_W02
	e2) w stopniu zaawansowanym specyfikę funkcjonowania instytucji kultury związanych z promocją literatury ukraińskiej oraz posiada podstawową orientację we współczesnym życiu literackim i kulturalnym Ukrainy, uwzględniając różnorodność regionalną i historyczną.	01RU-1A_W04
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się językiem ukraińskim na poziomie A2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, umożliwiającym samodzielne czytanie, rozumienie i interpretowanie podstawowych tekstów literackich oraz analizę wybranych zjawisk literacko-kulturowych Ukrainy;	01RU -1A_U01
	e4) przygotowywać wystąpienia ustne na tematy związane z historią literatury ukraińskiej, analizą tekstów literackich oraz zjawisk kulturowych, wykorzystując różnorodne źródła literackie, w tym pieśni obrzędowe, dumy kozackie oraz dzieła literatury dawnej i nowożytnej;	01RU-1A_U03
	e5) merytorycznie argumentować i formułować wnioski oraz samodzielne sądy dotyczące literatury ukraińskiej, analizując teksty literackie w kontekście historycznym i kulturowym; wykorzystuje odpowiednią terminologię literacką i odwołuje się do kluczowych dzieł i autorów literatury ukraińskiej.	01RU -1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny swojej wiedzy z zakresu literatury, historii, kultury i języka ukraińskiego oraz swoich umiejętności językowych, a także dostrzega znaczenie pogłębiania wiedzy literackiej w rozwiązywaniu problemów związanych z rozumieniem zjawisk społeczno-kulturowych Ukrainy;	01R-1A_K01
e7) wykorzystania kompetencji interkulturowych w analizie literatury ukraińskiej oraz wykazuje otwartość na różnorodność kulturową Ukrainy, z uwzględnieniem jej specyfiki regionalnej, religijnej i historycznej.	01R-1A_K03	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Program obejmuje charakterystykę cech literatury ukraińskiej oraz periodyzację jej rozwoju od średniowiecza po współczesność. Przewidziane jest omówienie zabytków folkloru ukraińskiego, w tym pieśni obrzędowych (wesnianki, hajiwki, kolędy, szchedriwki) oraz dum kozackich. W części dotyczącej literatury dawnej analizowane będą najstarsze zabytki piśmiennictwa (m.in. Ewangeliarz Ostromira, Powieść lat minionych, Pateryk Kijowsko-Peczerski). W ramach nowej literatury ukraińskiej przedstawione zostaną dzieła Iwana Kotlarewskiego, Hryhorija Kwitki-Osnowjanenki, Petro Hułaka-Artemowskiego i Tarasa Szewczenki. Program uwzględnia także	

	rozwój literatury w drugiej połowie XIX i XX wieku oraz główne tendencje we współczesnej literaturze ukraińskiej na przykładzie twórczości Jurija Andruchowycza, Oksany Zabuzko i Serhija Żadana.
--	---

Sylabus 48.

Nazwa przedmiotu	Elementy gramatyki opisowej II obszaru (ukraińskiego) – semestr III i IV	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, w2 (30 – sem. III; 30 – sem. IV) studia niestacjonarne: 36, w2 (18 – sem III; 18 – sem. IV)	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	6	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przedstawienie studentom podstawowej wiedzy z zakresu fonetyki, ortografii, słowotwórstwa oraz leksykologii języka II obszaru. W ramach zajęć studenci zapoznają się z terminologią w zakresie gramatyki opisowej współczesnego języka ukraińskiego, będą umieć dokonać charakterystyki dźwięków, odnaleźć i opisać procesy fonetyczne i słowotwórcze, scharakteryzować zasoby leksykalne współczesnego języka ukraińskiego z punktu widzenia pochodzenia i wykorzystania jednostek leksykalnych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci powinni posiadać podstawową wiedzę z zakresu fonetyki i leksykologii języka polskiego (rosyjskiego). Znajomość języka ukraińskiego na poziomie A2+/B1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę języka ukraińskiego oraz ogólne informacje z zakresu tego języka;	01RU-1A_W01, 01RU-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym terminologię z zakresu gramatyki opisowej języka ukraińskiego (fonetyka, słowotwórstwo, leksykologia i leksykografia, morfologia);	01RU-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym poszczególne kategorie dźwiękowe na poziomie oraz podstawowe cechy systemu językowego i jego organizacji;	01RU-1A_W04 01RU-1A_W05
	e3) w stopniu zaawansowanym kompleksową naturę języka oraz jego historycznej zmienności.	01RU-1A_W03, 01RU-1A_W05
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) rozwiązywać problemy w obrębie fonetyki i leksykologii języka ukraińskiego (rozpoznaje i interpretuje procesy fonetyczne, charakteryzuje zróżnicowaną pod względem wykorzystania leksykę);	01RU-1A_U02
	e6) tworzyć teksty użytkowe w języku ukraińskim oraz typowe prace pisemne z wykorzystaniem ujęć teoretycznych i literatury przedmiotu;	01RU-1A_U04
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) do pracy w grupie, przyjmując w niej różne role;	01R-1A_K03, 01R-1A_K05

	e8) do określenia priorytetów służących realizacji określonych zadań zgodnie z programem przedmiotu.	01R-1A_K02
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Studenci otrzymują informacje z zakresu alfabetu ukraińskiego (głoska a litera), klasyfikacji dźwięków, systemu fonetycznego języka ukraińskiego oraz zmian zachodzących w systemie fonetycznym, a także wymiany. Uzyskują wiedzę dotyczącą zasad eufonii, akcentowania i intonacji. Są zapoznawani z zasadami ortografii ukraińskiej. Potrafią przeprowadzić analizę morfemową oraz słowotwórczą. Poznają sposoby tworzenia wyrazów w języku ukraińskim.	

Sylabus 49.

Nazwa przedmiotu	Elementy historii i kultury II obszaru (ukraińskiego)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne 30, p1 studia niestacjonarne: 18, p1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski, ukraiński	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przybliżenie najważniejszych wydarzeń historycznych na Ukrainie oraz omówienie wybranych zjawisk ukraińskiej kultury (narodowej i ludowej) od czasów najdawniejszych do współczesności.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Ogólna wiedza o kulturze Słowian na poziomie szkoły średniej	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym najważniejsze wydarzenia i procesy historyczne na Ukrainie;	01RU-1A_W02 01RU-1A_W05
	e2) w stopniu zaawansowanym wybrane zjawiska narodowej i ludowej kultury ukraińskiej.	01RU-1A_W05 01RU-1A_W07
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) prezentować własne opinie na temat najważniejszych wydarzeń i procesów historycznych na Ukrainie;	01RU-1A_U05
	e4) prezentować własne opinie na temat wybranych zjawisk narodowej i ludowej kultury ukraińskiej;	01RU-1A_U05
	e5) samodzielnie przygotować referat na wybrany temat z zakresu zajęć.	01RU-1A_U08
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania;	01R-1A_K02
	e7) wzięcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy;	01R-1A_K03 01R-1A_K04
e8) uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych form.	01R-1A_K05	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	1. Symbolika narodowa. Pochodzenie nazwy Ukraina. 2. Fizyczna i ekonomiczna geografia Ukrainy. Ustrój polityczny. 3. Kultura trypoliska. 4. Kultura Rusi Kijowskiej.	

	<p>5. Ukraińska kultura w epoce Odrodzenia i Reformacji (XIV–XVII w.).</p> <p>6. Oświecenie w kulturze ukraińskiej.</p> <p>7. Kultura Ukrainy XIX w.</p> <p>8. Ukraińska kultura XX w.</p> <p>9. Kultura współczesnej Ukrainy.</p> <p>10. Sytuacja religijna na Ukrainie. Charakterystyka tradycyjnych wyznań.</p> <p>11. Mitologia ukraińska.</p> <p>12. Etniczne i historyczne regiony Ukrainy.</p> <p>13. Obrzędy i zwyczaje ludowe.</p> <p>14. Użytkowa sztuka ludowa.</p> <p>15. Polsko-ukraińskie związki literackie.</p>
--	---

Sylabus 50.

Nazwa przedmiotu	Elementy historii literatury obszaru (ukraińskiego) – semestr III i IV	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, w2 (30 – sem. III; 30 – sem. IV) studia niestacjonarne: 36 (18 – sem. III; 18 – sem. IV)	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/ ukraiński	
Punkty ECTS	6	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z cechami oraz rozwojem literatury ukraińskiej od średniowiecza po współczesność. Kurs obejmuje analizę kluczowych dzieł literackich, zabytków folkloru oraz twórczości najwybitniejszych pisarzy ukraińskich, takich jak Hryhorij Skoworoda, Taras Szewczenko, Łesia Ukrainka czy Jurij Andruchowycz. Studenci zdobędą umiejętność krytycznej analizy tekstów literackich w kontekście historycznym i kulturowym oraz poszerzą wiedzę o społeczeństwie ukraińskim.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Student powinien posiadać podstawową znajomość historii i kultury Ukrainy oraz umiejętność analizy tekstów literackich w kontekście historycznym i kulturowym. Wymagana jest także znajomość języka ukraińskiego na poziomie co najmniej A2/A2+, umożliwiającą rozumienie i interpretację podstawowych tekstów literackich.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia z zakresu historii literatury ukraińskiej oraz jej powiązań z historią i kulturą Ukrainy oraz wie, jak umiejscowić dzieła literackie w kontekście społeczno-kulturowym różnych epok;	01RU -1A_W02
	e2) w stopniu zaawansowanym specyfikę funkcjonowania instytucji kultury związanych z promocją literatury ukraińskiej oraz posiada podstawową orientację we współczesnym życiu	01RU-1A_W04

	literackim i kulturalnym Ukrainy, uwzględniając różnorodność regionalną i historyczną.	
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się językiem ukraińskim na poziomie A2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, umożliwiającym samodzielne czytanie, rozumienie i interpretowanie podstawowych tekstów literackich oraz analizę wybranych zjawisk literacko-kulturowych Ukrainy;	01RU -1A_U01
	e4) przygotowywać wystąpienia ustne na tematy związane z historią literatury ukraińskiej, analizą tekstów literackich oraz zjawisk kulturowych, wykorzystując różnorodne źródła literackie, w tym pieśni obrzędowe, dumy kozackie oraz dzieła literatury dawnej i nowożytnej;	01RU-1A_U03
	e5) merytorycznie argumentować i formułować wnioski oraz samodzielne sądy dotyczące literatury ukraińskiej, analizując teksty literackie w kontekście historycznym i kulturowym; wykorzystuje odpowiednią terminologię literacką i odwołuje się do kluczowych dzieł i autorów literatury ukraińskiej.	01RU -1A_U05
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny swojej wiedzy z zakresu literatury, historii, kultury i języka ukraińskiego oraz swoich umiejętności językowych, a także dostrzega znaczenie pogłębiania wiedzy literackiej w rozwiązywaniu problemów związanych z rozumieniem zjawisk społeczno-kulturowych Ukrainy;	01R-1A_K01
	e7) wykorzystania kompetencji interkulturowych w analizie literatury ukraińskiej oraz wykazuje otwartość na różnorodność kulturową Ukrainy, z uwzględnieniem jej specyfiki regionalnej, religijnej i historycznej.	01R-1A_K03
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Program obejmuje charakterystykę cech literatury ukraińskiej oraz periodyzację jej rozwoju od średniowiecza po współczesność. Przewidziane jest omówienie zabytków folkloru ukraińskiego, w tym pieśni obrzędowych (wesnianki, hajiwky, kolędy, szchedriwki) oraz dum kozackich. W części dotyczącej literatury dawnej analizowane będą najstarsze zabytki piśmiennictwa (m.in. Ewangeliarz Ostromira, Powieść lat minionych, Pateryk Kijowsko-Peczerski). W ramach nowej literatury ukraińskiej przedstawione zostaną dzieła Iwana Kotłarewskiego, Hryhorija Kwitki-Osnowjanenki, Petro Hułaka-Artemowskiego i Tarasa Szewczenki. Program uwzględnia także rozwój literatury w drugiej połowie XIX i XX wieku oraz główne tendencje we współczesnej literaturze ukraińskiej na przykładzie twórczości Jurija Andruchowycza, Oksany Zabuzko i Serhija Żadana.	

Sylabus 51.

Nazwa przedmiotu	Elementy gramatyki opisowej II obszaru (ukraińskiego) – semestr III i IV	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	studia stacjonarne: 60, w2 (30 – sem. III; 30 – sem. IV) studia niestacjonarne: 36, w2 (18 – sem III; 18 – sem. IV)	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	6	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przedstawienie studentom podstawowej wiedzy z zakresu fonetyki, ortografii, słowotwórstwa oraz leksykologii języka II obszaru. W ramach zajęć studenci zapoznają się z terminologią w zakresie gramatyki opisowej współczesnego języka ukraińskiego, będą umieć dokonać charakterystyki dźwięków, odnaleźć i opisać procesy fonetyczne i słowotwórcze, scharakteryzować zasoby leksykalne współczesnego języka ukraińskiego z punktu widzenia pochodzenia i wykorzystania jednostek leksykalnych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Studenci powinni posiadać podstawową wiedzę z zakresu fonetyki i leksykologii języka polskiego (rosyjskiego). Znajomość języka ukraińskiego na poziomie A2+/B1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym strukturę języka ukraińskiego oraz ogólne informacje z zakresu tego języka;	01RU-1A_W01, 01RU-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym terminologię z zakresu gramatyki opisowej języka ukraińskiego (fonetyka, słowotwórstwo, leksykologia i leksykografia, morfologia);	01RU-1A_W03
	e3) w stopniu zaawansowanym poszczególne kategorie dźwiękowe na poziomie oraz podstawowe cechy systemu językowego i jego organizacji;	01RU-1A_W04 01RU-1A_W05
	e3) w stopniu zaawansowanym kompleksową naturę języka oraz jego historycznej zmienności.	01RU-1A_W03, 01RU-1A_W05
	UMIĘJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) rozwiązywać problemy w obrębie fonetyki i leksykologii języka ukraińskiego (rozpoznaje i interpretuje procesy fonetyczne, charakteryzuje zróżnicowaną pod względem wykorzystania leksykę);	01RU-1A_U02
	e6) tworzyć teksty użytkowe w języku ukraińskim oraz typowe prace pisemne z wykorzystaniem ujęć teoretycznych i literatury przedmiotu;	01RU-1A_U04
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e7) do pracy w grupie, przyjmując w niej różne role;	01R-1A_K03, 01R-1A_K05
e8) do określenia priorytetów służących realizacji określonych zadań zgodnie z programem przedmiotu.	01R-1A_K02	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Studenci otrzymują informacje z zakresu alfabetu ukraińskiego (głoska a litera), klasyfikacji dźwięków, systemu fonetycznego języka ukraińskiego oraz zmian zachodzących w systemie fonetycznym, a także wymiany. Uzyskują wiedzę dotyczącą zasad eufonii, akcentowania i intonacji. Są zapoznawani z zasadami ortografii ukraińskiej. Potrafią przeprowadzić analizę morfemowa	

	oraz słowotwórczą. Poznają sposoby tworzenia wyrazów w języku ukraińskim.
--	---

Sylabusy przedmiotów dla specjalności: język rosyjski z językiem angielskim

Sylabus 52.

Nazwa przedmiotu	PNJA 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	60, k1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie zaawansowanym:	
	e1) w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego.	01RA-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e2) posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego;	01RA-1A_U02
	e3) komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowanie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim;	01RA-1A_U02
	e4) wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej;	01RA-1A_U02
	e5) planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim.	01RA-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści;	01RA-1A_K01
	e7) wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę.	01RA-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	1. Różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych poprawnych pod względem morfo-syntaktycznym i leksykalnym oraz pragmatycznym realizowane są w	

	<p>zakresie następujących tematów: Rozrywka, Pieniądze, Osobowość / Cechy charakteru, Wiedza i możliwości, Sport, Rodzina / Związki międzyludzkie, Sztuka, Praca / Zawody, Podróżowanie, Świat zwierząt, Pamięć ludzka / Potęga mózgu, Podróż w czasie – przeszłość/przyszłość, Interakcje międzyludzkie, Książki, e-publicacje w życiu współczesnym, Edukacja, Mass Media / Reklama, Przestępstwa / Zbrodnia i kara, Społeczeństwo, Środowisko naturalne, Nowe technologie, Internet, Ambicje / Sukcesy / Porażka, Kultura i obyczaje.</p> <p>2. Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.</p> <p>3. Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.</p>
--	--

Sylabus 53.

Nazwa przedmiotu	PNJA 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	60, k1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 3.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego.	01RA-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e2) posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego;	01RA-1A_U02
	e3) komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowanie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim;	01RA-1A_U02
e4) wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania	01RA-1A_U02	

	aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej;	
	e5) planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim.	01RA-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści;	01R-1A_K01
	e7) wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych poprawnych pod względem morfo-syntaktycznym i leksykalnym oraz pragmatycznym realizowane są w zakresie następujących tematów: Rozrywka; Pieniądze; Osobowość / Cechy charakteru; Wiedza i możliwości; Sport; Rodzina / Związki międzyludzkie; Sztuka; Praca / Zawody; Podróżowanie; Świat zwierząt; Pamięć ludzka / Potęga mózgu; Podróż w czasie – przeszłość/przyszłość; Interakcje międzyludzkie; Książki, e-publicacje w życiu współczesnym; Edukacja; Mass Media / Reklama; Przystępstwa / Zbrodnia i kara; Społeczeństwo; Środowisko naturalne; Nowe technologie; Internet; Ambicje / Sukcesy / Porażka; Kultura i obyczaje.</p> <p>Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.</p> <p>Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.</p>	

Sylabus 54.

Nazwa przedmiotu	PNJA 5
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	60, k1
Forma zaliczenia	egzamin
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje

	naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2/C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 4	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego.	01RA-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e2) posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego;	01RA-1A_U02
	e3) komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniu wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim;	01RA-1A_U02
	e4) wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej;	01RA-1A_U02
	e5) planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim.	01RA-1A_U0
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE student / studentka jest gotów/a do:	
e6) krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści;	01R-1A_K01	
e7) wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę.	01R-1A_K01	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>Różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych poprawnych pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym oraz pragmatycznym realizowane są w zakresie następujących tematów:</p> <p>Rozrywka; Pieniądze; Osobowość / Cechy charakteru; Wiedza i możliwości; Sport; Rodzina / Związki międzyludzkie; Sztuka; Praca / Zawody; Podróżowanie; Świat zwierząt; Pamięć ludzka / Potęga mózgu; Podróż w czasie – przeszłość/przyszłość; Interakcje międzyludzkie; Książki, e-publikacje w życiu współczesnym; Edukacja; Mass Media / Reklama; Przystępstwa / Zbrodnia i kara; Społeczeństwo; Środowisko naturalne; Nowe technologie; Internet; Ambicje / Sukcesy / Porażka; Kultura i obyczaje.</p> <p>Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.</p> <p>Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby</p>	

	wyrażania przyszłości, czasu przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.
--	---

Sylabus 55.

Nazwa przedmiotu	PNJA 6	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	60, k1	
Forma zaliczenia	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2/C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 5.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się.	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego.	01RA-1A_W03
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e2) posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego;	01RA-1A_U02
	e3) komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniu wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim;	01RA-1A_U02
	e4) wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej;	01RA-1A_U02
	e5) planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim.	01RA-1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e6) krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści;	01R-1A_K01
	e7) wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę.	01R-1A_K01
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące	Różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych poprawnych pod względem morfo-	

treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>syntaktycznym i leksykalnym oraz pragmatycznym realizowane są w zakresie następujących tematów: Różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych poprawnych pod względem morfo-syntaktycznym i leksykalnym oraz pragmatycznym realizowane są w zakresie następujących tematów: Rozrywka; Pieniądze; Osobowość / Cechy charakteru; Wiedza i możliwości; Sport; Rodzina / Związki międzyludzkie; Sztuka; Praca / Zawody; Podróżowanie; Świat zwierząt; Pamięć ludzka / Potęga mózgu; Podróż w czasie – przeszłość/przyszłość; Interakcje międzyludzkie; Książki, e-publicacje w życiu współczesnym; Edukacja; Mass Media / Reklama; Przepięstwa / Zbrodnie i kara; Społeczeństwo; Środowisko naturalne; Nowe technologie; Internet; Ambicje / Sukcesy / Porażka; Kultura i obyczaje.</p> <p>Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych</p> <p>Powtarzanie i poszerzanie niektórych zagadnień gramatycznych (np. zdania warunkowe, strona bierna, zdania przyczynowo-skutkowe, sposoby wyrażania przyszłości, czasy przeszłe, czasowniki modalne; mowa zależna, czasowniki złożone i wieloelementowe, zdania podrzędnie złożone np. przydawkowe okolicznikowe, zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie i niepełne okresy warunkowe, inwersja) i utrwalanie ich poprzez serię odpowiednich ćwiczeń gramatycznych.</p>
--	--

Sylabus 56.

Nazwa przedmiotu	Elementy historii literatury II obszaru (angielskiego) – semestr III i IV
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	60, w2 (30, 30)
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Celem zajęć jest zapoznanie studenta z wybranymi zagadnieniami literatury brytyjskiej, irlandzkiej i postkolonialnej w zakresie trzech rodzajów literackich: dramatu, epiki i liryki (z naciskiem na epikę i lirykę), poprzez zróżnicowaną w formie pracę nad tekstem.</p> <p>Celem zajęć jest umocnienie umiejętności wnikliwego czytania literatury, krytycznego myślenia o dziele literackim i analizy tekstu oraz efektywnego uczestnictwa w dyskusji nad tekstem. Podczas zajęć student zdobywa także ogólną wiedzę na temat kontekstu historyczno- kulturowego w którym powstał dany tekst źródłowy oraz ogólną wiedzę z dziedziny adaptacji filmowej tekstów literackich.</p>
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ), podstawowa znajomość zagadnień i terminów literackich.

Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym kierunki rozwoju literatury anglojęzycznej od średniowiecza do współczesności;	01RA-1A_W01, 01R-1A_W04
	e2) w stopniu zaawansowanym typowe dla epoki gatunki literackie oraz charakterystyczne dla omawianych utworów terminy literackie;	01RA-1A_W04
	e3) w stopniu zaawansowanym najważniejszych przedstawicieli literatury brytyjskiej i ich wpływ oraz najważniejsze elementy ich biografii;	01RA-1A_W04
	e4) wybrane teksty literackie, krytyczne, teoretyczne dotyczące omawianego okresu.	01RA-1A_W04
	UMIĘJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) opisywać i scharakteryzować najważniejsze kierunki rozwoju literatury anglojęzycznej od średniowiecza do współczesności;	01RA-1A_U09
	e6) odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie oraz operować charakterystycznymi dla omawianych utworów terminami literackimi;	01RA-1A_U08
	e7) wskazywać najważniejszych przedstawicieli kultury brytyjskiej, określać ich wpływ i wymieniać najważniejsze elementy ich biografii;	01RA-1A_U09
	e8) analizować i interpretować przeczytane dzieła literackie w formie ustnej i pisemnej, formułować własne sądy na ich temat, samodzielnie porównywać ze sobą utwory literackie, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski.	01RA-1A_U08, 01RA-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) otwartości na odmienną kulturę;	01R-1A_K03
	e10) uznawania znaczenia tekstów w rozwiązywaniu problemów poznawczych;	01R-1A_K01
	e11) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych w różnych kontekstach kulturowych;	01R-1A_K03
e12) wyrażania ocen dotyczących poziomu artystycznego oraz wartości moralnych artefaktów kultury i tekstów literackich.	01R-1A_K01, 01R-1A_K03	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Zajęcia obejmują wybrane zagadnienia z literatury brytyjskiej od Średniowiecza do chwili obecnej ze szczególnym uwzględnieniem wieku dwudziestego i literatury najnowszej. Program zajęć dzieli się na trzy podstawowe bloki: lirykę, epikę i dramat. Zagadnienia z dziedziny liryki, epiki i dramatu omawiane są naprzemiennie w ramach każdej kolejnej epoki historyczno-literackiej.	

Sylabus 57.

Nazwa przedmiotu	Elementy gramatyki opisowej II obszaru (angielskiego) – semestr III i IV
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	60 w2 (30, 30)
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski

Punkty ECTS	6	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>W ramach gramatyki opisowej języka angielskiego, kurs obejmuje zagadnienia związane z systemem dźwiękowym. Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z organizacją systemu dźwiękowego języka angielskiego, dostarczenie wiedzy i umiejętności niezbędnych do dokonywania opisu i analizy dźwięków w izolacji i w kontekście, oraz analizy podstawowej relacji pomiędzy mową a pismem.</p> <p>Celem kursu jest zapoznanie studentów z terminologia niezbędna do dokonywania opisu systemu dźwiękowego oraz charakterystyka tego systemu w odniesieniu do podstawowych odmian języka angielskiego. Odmianą referencyjną jest dialekt wykształcony południowo-angielski (SSBE), i jego cechy na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym stanowią podstawę kursu.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym terminologię dotyczącą opisu systemu dźwiękowego języka;	01RA-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym poszczególne kategorie dźwiękowe na poziomie segmentalnym i suprasegmentalnym oraz podstawowe cechy systemu językowego i jego organizacji.	01RA-1A_W13
	UMIĘJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się pojęciami z zakresu gramatyki opisowej.	01RA1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e4) do kierowania pracą grupy i pracy w grupie polsko-angielskiej, z wykorzystaniem kompetencji interkulturowych;	01R-1A_K01
	e5) do krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji negocjacyjnych; prawidłowego określenia celów, identyfikowania i rozstrzygnięcia dylematów w sytuacjach negocjacyjnych;	01R-1A_K02
e6) do przestrzegania etyki zawodowej i pełnienia ról społecznych w wykonywaniu obowiązków zawodowych.	01RA-1A_K04	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>W ramach kursu po wstępie dotyczącym relacji pomiędzy pismem i mową, punkt ciężkości przenosi się na zasady opisu dźwięków angielskich i ich organizację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samogłoski - spółgłoski - sylaba - akcent wyrazowy - akcent zdaniowy. <p>Na każdym etapie podkreślane są zasady zastosowania systemu dźwiękowego w praktyce i relacja pomiędzy mową i pismem.</p>	

Sylabus 58.

Nazwa przedmiotu	Elementy historii i kultury II obszaru (angielskiego)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	30, k1	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Celem zajęć jest zapoznanie studentów i studentek z wybranymi zagadnieniami współczesnej kultury brytyjskiej obejmującej okres począwszy od ukończenia II Wojny Światowej. Kurs obejmuje wybrane zagadnienia sztuk wizualnych, języka, teatru, kina, muzyki, architektury, sportu, telewizji i dziennikarstwa, przedstawiając je w szerszym kontekście zachodzących zmian społecznych drugiej połowy XX wieku i początków XXI wieku. Odnosząc się do znaczących zmian zachodzących we współczesnej kulturze brytyjskiej, kurs nawiązuje do kontekstu historycznego, co pozwala na głębsze zrozumienie kierunków rozwoju kultury i społeczeństwa Wielkiej Brytanii. Ważnym celem kursu jest prezentacja zjawisk kultury i zjawisk społecznych reprezentatywnych dla kształtowania się współczesnej tożsamości Brytyjczyków wyrażonej w kulturowej odmienności i różnorodności Szkocji, Walii, Irlandii Północnej i Anglii, co pozwoli na pogłębione podejście do innych dziedzin studiów angielskiego obszaru językowego. Kurs podnosi świadomość kultury brytyjskiej jak i pozwala na rozwijanie umiejętności międzykulturowej studentów poprzez identyfikację różnic i podobieństw między kulturą polską, brytyjską i innymi kulturowymi obszarami będącymi przedmiotem studiów.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego(ESOKJ). podstawowa znajomość zagadnień i terminów z zakresu kulturoznawstwa.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym kierunki rozwoju kultury Wielkiej Brytanii od po 1945 roku;	01RA-1A_W04
	e2) w stopniu zaawansowanym typowe dla tego okresu nurty i tendencje obecne w kulturze oraz operuje charakterystycznymi dla omawianych zagadnień terminami kulturoznawczymi;	01RA-1A_W04
	e3) w stopniu zaawansowanym najważniejszych przedstawicieli kultury brytyjskiej, ich wpływ i najważniejsze elementy ich biografii;	01RA-1A_W04
	e4) w stopniu zaawansowanym wybrane teksty źródłowe omawianego okresu.	01RA-1A_W04
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) opisywać i charakteryzować najważniejsze kierunki rozwoju kultury Wielkiej Brytanii od po 1945 roku;	01RA-1A_U09
	e6) odróżniać i definiować typowe dla tego okresu nurty i tendencje obecne w kulturze oraz operować charakterystycznymi dla omawianych zagadnień terminami kulturoznawczymi;	01RA-1A_U09
	e7) wskazywać najważniejszych przedstawicieli kultury brytyjskiej, określa ich wpływ i wymienia najważniejsze elementy ich biografii;	01RA-1A_U09

	e8) analizować i interpretować przeczytane teksty w formie ustnej i pisemnej, formułować własne sądy na ich temat, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski.	01RA-1A_U08, 01RA-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) otwartości na odmienność kulturową, uznawania znaczenia tekstów kulturowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych;	01R-1A_K03
	e10) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych w różnych kontekstach kulturowych;	01R-1A_K03
	e11) wyrażania ocen dotyczących poziomu artystycznego oraz wartości moralnych artefaktów kultury.	01R-1A_K01, 01R-1A_K03
Ogólne treści programowe	<p>Zajęcia obejmują wybrane zagadnienia z kultury brytyjskiej od roku 1945 do chwili obecnej. Kurs kładzie szczególny nacisk na analizę sposobu w jaki artefakty kulturowe będące elementami szeroko rozumianej kultury materialnej, funkcjonują w społeczeństwie brytyjskim.</p> <p>Program zajęć dzieli się na cztery główne bloki tematyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Wielka Brytania po II Wojnie Światowej – kontekst społeczno-polityczny · Język angielski w kontekście kulturowym/ Języki lokalne i języki mniejszości narodowych · Sztuka brytyjska po II wojnie światowej – główne kierunki rozwoju i przedstawiciele · Migracja/ Multikulturalizm/ Kolonializm 	

Sylabus 59.

Nazwa przedmiotu	Elementy historii literatury II obszaru (angielskiego) – semestr III i IV	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	60, w2 (30, 30)	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	6	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Celem zajęć jest zapoznanie studenta z wybranymi zagadnieniami literatury brytyjskiej, irlandzkiej i postkolonialnej w zakresie trzech rodzajów literackich: dramatu, epiki i liryki (z naciskiem na epikę i lirykę), poprzez zróżnicowaną w formie pracę nad tekstem.</p> <p>Celem zajęć jest umocnienie umiejętności wnikliwego czytania literatury, krytycznego myślenia o dziele literackim i analizy tekstu oraz efektywnego uczestnictwa w dyskusji nad tekstem. Podczas zajęć student zdobywa także ogólną wiedzę na temat kontekstu historyczno- kulturowego w którym powstał dany tekst źródłowy oraz ogólną wiedzę z dziedziny adaptacji filmowej tekstów literackich.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ), podstawowa znajomość zagadnień i terminów literackich.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym kierunki rozwoju literatury anglojęzycznej od średniowiecza do współczesności;	01RA-1A_W01, 01R-1A_W04

wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	e2) w stopniu zaawansowanym typowe dla epoki gatunki literackie oraz charakterystyczne dla omawianych utworów terminy literackie;	01RA-1A_W04
	e3) w stopniu zaawansowanym najważniejszych przedstawicieli literatury brytyjskiej i ich wpływ oraz najważniejsze elementy ich biografii;	01RA-1A_W04
	e4) wybrane teksty literackie, krytyczne, teoretyczne dotyczące omawianego okresu.	01RA-1A_W04
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e5) opisywać i scharakteryzować najważniejsze kierunki rozwoju literatury anglojęzycznej od średniowiecza do współczesności;	01RA-1A_U09
	e6) odróżniać i definiować typowe dla epoki gatunki literackie oraz operować charakterystycznymi dla omawianych utworów terminami literackimi;	01RA-1A_U08
	e7) wskazywać najważniejszych przedstawicieli kultury brytyjskiej, określać ich wpływ i wymieniać najważniejsze elementy ich biografii;	01RA-1A_U09
	e8) analizować i interpretować przeczytane dzieła literackie w formie ustnej i pisemnej, formułować własne sądy na ich temat, samodzielnie porównywać ze sobą utwory literackie, wiązać ze sobą fakty i formułować wnioski.	01RA-1A_U08, 01RA-1A_U06
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e9) otwartości na odmienność kulturową;	01R-1A_K03
	e10) uznawania znaczenia tekstów w rozwiązywaniu problemów poznawczych;	01R-1A_K01
	e11) wykorzystania umiejętności komunikacyjnych w różnych kontekstach kulturowych;	01R-1A_K03
e12) wyrażania ocen dotyczących poziomu artystycznego oraz wartości moralnych artefaktów kultury i tekstów literackich.	01R-1A_K01, 01R-1A_K03	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	Zajęcia obejmują wybrane zagadnienia z literatury brytyjskiej od Średniowiecza do chwili obecnej ze szczególnym uwzględnieniem wieku dwudziestego i literatury najnowszej. Program zajęć dzieli się na trzy podstawowe bloki: lirykę, epikę i dramat. Zagadnienia z dziedziny liryki, epiki i dramatu omawiane są naprzemiennie w ramach każdej kolejnej epoki historyczno-literackiej.	

Sylabus 60.

Nazwa przedmiotu	Elementy gramatyki opisowej II obszaru (angielskiego) – semestr III i IV
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	60 w2 (30, 30)
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna
Język wykładowy	rosyjski
Punkty ECTS	6

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach gramatyki opisowej języka angielskiego, kurs obejmuje zagadnienia związane z systemem dźwiękowym. Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z organizacją systemu dźwiękowego języka angielskiego, dostarczenie wiedzy i umiejętności niezbędnych do dokonywania opisu i analizy dźwięków w izolacji i w kontekście, oraz analizy podstawowej relacji pomiędzy mową a pismem. Celem kursu jest zapoznanie studentów z terminologia niezbędna do dokonywania opisu systemu dźwiękowego oraz charakterystyka tego systemu w odniesieniu do podstawowych odmian języka angielskiego. Odmianą referencyjną jest dialekt wykształcony południowo-angielski (SSBE), i jego cechy na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym stanowią podstawę kursu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) w stopniu zaawansowanym terminologię dotyczącą opisu systemu dźwiękowego języka;	01RA-1A_W03
	e2) w stopniu zaawansowanym poszczególne kategorie dźwiękowe na poziomie segmentalnym i suprasegmentalnym oraz podstawowe cechy systemu językowego i jego organizacji.	01RA-1A_W13
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e3) posługiwać się pojęciami z zakresu gramatyki opisowej.	01RA1A_U02
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e4) do kierowania pracą grupy i pracy w grupie polsko-angielskiej, z wykorzystaniem kompetencji interkulturowych;	01R-1A_K01
	e5) do krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji negocjacyjnych; prawidłowego określenia celów, identyfikowania i rozstrzygnięcia dylematów w sytuacjach negocjacyjnych;	01R-1A_K02
e6) do przestrzegania etyki zawodowej i pełnienia ról społecznych w wykonywaniu obowiązków zawodowych.	01RA-1A_K04	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	W ramach kursu po wstępie dotyczącym relacji pomiędzy pismem i mową, punkt ciężkości przenosi się na zasady opisu dźwięków angielskich i ich organizację: - samogłoski - spółgłoski - sylaba - akcent wyrazowy - akcent zdaniowy. Na każdym etapie podkreślane są zasady zastosowania systemu dźwiękowego w praktyce i relacja pomiędzy mową i pismem.	

Sylabus 61.

Nazwa przedmiotu	Praktyki zawodowe – zajęcia realizowane w semestrach III – VI z oceną po semestrze VI	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	120 pz	
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarna	
Język wykładowy	polski/rosyjski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Praktyki zawodowe mają na celu praktyczne przygotowanie studenta do pracy w zawodzie związanym ze studiowanym kierunkiem. Odbývają się w wybranej przez studenta instytucji (szkole, bibliotece, instytucji kulturalnej lub biurze tłumaczy).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie A2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się	WIEDZA – student / studentka zna i rozumie:	
	e1) język rosyjski co najmniej na poziomie A2 do B2 (w zależności od etapu kształcenia, na którym student odbywa praktyki – II lub III r. I stopnia).	01R-1A_W02, 01R-1A_W05
	UMIEJĘTNOŚCI – student / studentka potrafi:	
	e2) podjąć pracę w różnego rodzaju przedsiębiorstwach i instytucjach, znając zasady ich funkcjonowania	01R-1A_U07
	e3) skonfrontować umiejętności językowe, wiedzę oraz własne predyspozycje w pracy zawodowej	01R-1A_U01, 01R-1A_U07
	e4) wdrożyć się w organizację obowiązków zawodowych	01R-1A_U07
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE – student / studentka jest gotów/a do:	
	e5) pracy w grupie i przyjmowania w niej różnych ról	01R-1A_K02, 01R-1A_K06
	e6) poznania rynku pracy	01R-1A_K04
	e7) zaznajomienia się z zasadami współpracy instytucjonalnej (krajowej i międzynarodowej)	01R-1A_K02, 01R-1A_K03
e8) kształtowania kontaktów zawodowych i międzyludzkich.	01R-1A_K06	
Ogólne treści programowe w sposób zwięzły prezentujące treści realizowane w ramach przedmiotu	<p>W ramach odbywania praktyk student/ studentka powinien/ powinna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. odbyć szkolenie BHP, 2. zapoznać się z systemem pracy danej firmy, 3. zrealizować zadania określone przez opiekuna praktyk z ramienia firmy/instytucji przyjmującej na praktykę. <p>Zadania do wykonania w konkretnej instytucji przyjmującej na praktykę powinny obowiązkowo być związane z wykorzystaniem w praktyce znajomości języka rosyjskiego w mowie i/lub piśmie.</p>	